

## **GRADSKA GALERIJA ANTUN GOJAK IZVJEŠĆE O RADU ZA 2022.GODINU**

**Tijekom 2022. godine održano je u Gradskoj galeriji Antun Gojak ukupno 15 događanja, uz cjelogodišnji radionički program.**

**Galerija je sudjelovala u nacionalnoj muzejskoj manifestaciji Noć muzeja i u obilježavanju Dana grada Makarske.**

**Priredena je 19.likovna kolonija i jedna međunarodna izložba, ona Sanje Srzić u prijateljskom gradu Olomoucu.**

**U suradnji s udrugama, Savjetovalište Lanterna i Udruga Mike priređene su tri izložbe. U suradnji s Gradskom upravom u Galeriji su priređene izložbe natječajnih radova za Rivu i Peškeru.**

**U suradnji sa Folklornim Ansamblom Tempet u Galeriji su priređena dva javna događanja i dvije radionice.**

**Publici su se svojim izlozbama u Galeriji predstavili makarski umjetnici Mateja Mucić, Lina Rica i Jakov Leško. Sa svojom samostalnom izložbom u Makarskoj je gostovao akademski slikar Trpimir Grgić iz Čapljine (BiH).**

**Uz sve gore navedeno u Galeriji je 2022. priređen i bogat radionički program, tijekom ove godine usmjeren odraslim korisnicima, pa je 2022. godinu u Galeriji obilježio ciklus radionica „Nasmijani kistovi” pod vodstvo kustosa – pedagoga Tonija Bilića i akademske slikarice Ivane Glibota Pandžić. Radioničke programe Galerije polazilo je 435 polaznika. Povremenim izlozbama prošlo je ukupno 3016 posjetitelja.**

**Društvene mreže Galerije također imaju svoj publiku. Galerijski Facebook profil broji 950 pratitelja , dok Instagram profil broji njih 1145.**

## **PREGLED DJELATNOSTI GALERIJE PO AKTIVNOSTIMA TIJEKOM 2022.GODINE**

### **ŽNoć muzeja 2022.**

28.01.2022.

Kao i svake od ranijih godina Galerija i 2022. godine bila dijelom najprepoznatljivije nacionalne muzejske manifestacije, Noći muzeja. Sukladno motu manifestacije “Između stvarnog i digitalnog” program je realiziran i stvarno i virtualno. U izložbenom prostoru organizirana je u skladu s važećim epidemiološkim mjerama i preporukama radionica za najmlađe. Sudionici su pod vodstvom akademske slikarice Ivana Glibota Pandžić likovno interpretirali motive Biokova.

Virtualni dio programa pod naslovom “Stvarni krajolik, digitalni krajolici” mogao se pratiti na galerijskim društvenim mrežama (Instagram i Facebook). Sudionicima smo predstavili izbor od 14 krajolika iz Fundusa Galerije. Ovi su vrijedni primjerci naše lokale umjetničke baštine bili popraćeni prigodnim osvrtima. Ovaj program se mogao pratiti od 18 sati, a u 23 sata uslijedio je kviz na galerijskom instagram storyju.

### **Izložba fotografija u povodu 10. obljetnice Udruge Mike**

11.-19.03. 2021.

Izložbu su pripremili članovi Udruge Mike. Izložba je bila dokumentarna, edukativna i informativna.

### **Izložba ilustracija Tine Divić – Mentalna higijena**

22.-29.03.2023.

Izložbu je realizirala Udruga Savjetovalište Lanterna u sklopu projekta Mentart. Publici se predstavila umjetnica Tina Divić s ciklusom ilustracija Mentalna higijena kojima se u specifičnom likovnom izričaju tematizirala važnost ispravnog i kontinuiranog pristupa mentalnom zdravlju.

### **Izložba fotografija Nine Đurđević – Odlučna**

31.03.-07.04. 2023.

Izložbu je realizirala Udruga Savjetovalište Lanterna u sklopu projekta Mentart. Odlučna, umjetnički projekt fotografkinje Nine Đurđević publici je kroz medij fotografije tematska je razrada tabuizirane teme samoubojstva kroz prizmu našeg suvremenog društva. Izložbu čini devet portreta i 2 autoportreta velikog formata, jednako toliko popratnih tekstova, audio uradak te 300-tinjak fotografija manjeg formata.

### **Mateja Mucić**

#### **Izložba slika**

21.04.-06.05.2022.

Prva samostalna izložba slika akademske slikarice Mateje Mucić iz Makarske otvorena je pred brojnom publikom 21.travnja 2022.

Mateja Mucić (1998.) magistrirala je slikarstvo u klasi profesorice dr. art. Silve Radić na Akademiji likovnih umjetnosti u Širokom Brijegu, Sveučilišta u Mostaru. Publici se predstavila sa 29 slika rađenih u tehnici akrila na platnu. U programu otvaranja nastupa Gradski zbor Makarska pod vodstvom mo. Marina Ercega.

### **MEĐUNARODNI DAN PLESA**

29.04. 2022.

U suradnji s Folklornim ansamblom Tempet i Osnovnom školom Oca Petra Perice u Galeriji je obilježen Međunarodni dan plesa. Prigodnim programom predstavili su se učenici 8. razreda OŠ Oca Petra Perice koju se pod mentorstvo svojih učitelja priredili javnu izvedbu tradicionalnih makarskih gradskih plesova tempeta I đigera. Kustos pedagog Galerije priredio je plesni kviz i interaktivnu edukativnu igru “Čovječe pokreni se”. U večernjim satima je uslijedilo javno događanje – plesnjak uz DJ-a priređen u dvorištu Stare škole.

### **Trpimir Grgić** **U kršu boja**

13.-24.05.2022.

Akademski slikar Trpimir Grgić predstavio se likovnoj publici nizom apstraktnih akrila na platnu nadahnutih stvarnošću hercegovačkog krša.

Trpimir Grgić (Čapljina, 1983.) nakon završene Srednje škole likovnih umjetnosti Gabrijel Jurkić u Mostaru upisuje Akademiju likovnih umjetnosti na Širokom Brijegu Sveučilišta u Mostaru. Diplomirao je 2007. godine na slikarskom odjelu u klasi profesora Antuna Borisa Švaljeka. Poslijediplomski studij Ars Sacra završio je 2009. godine kod profesora Ante Kajinića. Trenutno je apsolvent na Poslijediplomskom doktorskom studiju na ALU Sveučilišta u Mostaru. Radi kao viši asistent na fakultetu Prirodoslovno matematičkih i odgojnih znanosti na istom Sveučilištu.

Član je ULUBIH i DHLU. Za svoj likovni rad je nagrađivan, a sudionik je brojnih kolonija i simpozija, uključujući i Likovnu koloniju Makarska. Izložba u Galeriji Gojak je sedamnaesta samostalna izložba Trpimira Grgića

### **Jakov Leško** **Između oka i ruke**

27.05.- 27.06.2022.

Jakov Leško (Makarska, 1954.) predstavnik je starije generacije makarskih slikara. Bio je članom ULUOM-a i umjetničkih udruženja u Njemačkoj i Francuskoj.

Prvi put je izlagao na skupnoj izložbi makarskih umjetnika početkom 70-ih godina 20.st. u izložbenom prostoru Narodnog sveučilišta u Makarskoj (Decima). Upisuje slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Sarajevu, ali studij ubrzo napušta i odlazi u inozemstvo. Kao samostalni umjetnik djelovao je u Njemačkoj i Francuskoj, gdje tijekom 80-ih godina 20.st. izlaže na samostalnim i skupnim izložbama. 90-ih godina 20.st. se vraća u Makarsku gdje živi i danas. Djela mu se nalaze u brojnim privatnim zbirkama u Hrvatskoj i Europi.

Izložbom u makarskoj Galeriji slikar Jakov Leško domaćoj se publici predstavio nakon više od trideset godina neizlaganja u rodnom gradu. Svi poznavatelji njegove likovnosti mogli su uživati u motivima dvadeset ulja na platnu iz njegova ateljea.

**Lina Rica**

**Multimedijalni projekt „Transfuzija vremena“**

09.07.-04.08.2022.

Osam godina nakon njene posljednje samostalne izložbe multimedijalna umjetnica Lina Rica publici se predstavila svojim projektom „Transfuzija vremena“.

*Transfuzija vremena* višegodišnji je multimedijalni projekt ove umjetnice s bazom u Ljubljani, a koji istražuje fenomen vremena i mogućnosti njegova poimanja u suvremeno informacijsko doba.

Lina Rica (Makarska, 1980.) je multimedijalna umjetnica. Djeluje na polju konceptualne, eksperimentalne i multimedijalne umjetnosti gdje stvara instalacije koristeći video, grafike, svjetlo, fotografiju i animaciju. U svom radu bavi se društvenim procesima prošlih i sadašnjih svjetova i njihovim utjecajima na suvremenog pojedinca. Diplomirala je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 2008. godine s nagradom za najbolji diplomski rad na odjelu grafike. Njezina djela predstavljena su i objavljena na nacionalnoj i međunarodnoj sceni, a njene grafike dio su zbirke Međunarodnog grafičkog likovnog centra u Ljubljani; Oficina Arara u Portu; međunarodne grafičke mapa ‘Critical Mass’, međunarodne grafičke mape ‘Femicomix’ i Longest Night u Gothenburgu. Kombinirajući video s generiranim animacijama nastalim u stvarnom vremenu, od 2010. godine nastupa na različitim festivalima i događanjima u regiji i Europi. Godine 2012. pokrenula je GaleRicu, nevladinu udrugu za produkciju i promociju suvremene umjetnosti, unutar koje je od 2012. do 2016. godine vodila galeriju GaleRica u svom domu u Makarskoj. 2019. godine u Ljubljani zajedno s drugim umjetnicima pokreće audio-vizualni kolektiv Marta Fakuch. Od 2020. dio je AV tria Etceteral. Živi u Ljubljani.

**Izložba Natječaja za izradu idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja uređenja i urbane opreme gradske rive u Makarskoj**

28.08.-03.09.2022.

Izložba Natječaja za izradu idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja uređenja i urbane opreme gradske priređena je u Galeriji u organizaciji i realizaciji Grada Makarske. Na izložbi su prikazana rješenja pristigla na arhitektonski natječaj raspisan upravo na ovu temu. Uz pobjednički rad Emur studija (Marko Murtić, Mak Murtić, Nada Milišić i Viktor Vdović) posjetitelji u Gradskoj galeriji Antun Gojak imat će priliku pogledati još četiri preostala rada pristigla na natječaj: drugonagrađeni rad iza kojeg stoje Dora Ivančan, Lucia Kalogjera, Matija Vinković i Dario Špoljarić, treću nagradu dobio je studio FRACTAL architecture and engineering (Karla Sršen, Antonela Tojčić), četvrtu nagradu dobile su Tanja Goleš Antonija Milovac a petu Bruno Kostanić.

## **Peškera - Izložba radova arhitektonsko urbanističkog natječaja**

04.- 17.09.2022.

U organizaciji Grada Makarske publici je predstavljeno 14 radova pristiglih na međunarodni arhitektonsko urbanistički natječaj. Na međunarodnom arhitektonskom natječaju, pobijedio je zagrebački ured Atmosfera, s velikim iskustvom upravo u oblikovanju javnih prostora. Pobjednički rad predviđa mnoštvo javnih sadržaja koji sa sistemom od 5 otkrivenih, natkrivenih i poluotkrivenih nadstrešnica povećavaju prostor plaže, ozelenjavaju ga i nude nove sadržaje za djecu, sport i rekreaciju.

## **DAN GRADA MAKARSKE U GALERIJI**

Galerija je u povodu Dana grada Makarske priredila tri događanja.

U sklopu edukativnog programa „Makarska i .” muzejski pedagog Toni Bilić je polaznicima ovog programa ukazao na važnost Galerije u zajednici, upoznao ih je sa djelovanjem ove ustanove i naravno, približio im lik i djelo akademskog slikara Antuna Gojaka (1907.-1986.).

U sklopu programa održanog pred sam Dan grada Galerija je upriličila i prigodnu , tematsku radionicu na otvorenom. Održana je na makarskom Lukobranu 23.10.2022. i na ovaj se način još jednom promovirala radionička djelatnost koja je u produkciji Galerije postigla značajne rezultate.

U prigodi Dana grada u izložbenom prostoru Galerije priređena je izložba „Donesi – odnesi”. Na ovoj izložbi publici su se predstavili sudionici radionica „Nasmijani kistovi” održavanih u Galeriji od ožujka 2022. godine.

## **Likovna kolonija Makarska 2022.**

05.-06.11.2022.

XIX. saziv likovne kolonije Makarska koja u kontinuitetu traje od 2004.godine održan je u prostorijama Gradske galerije Antun Gojak u Makarskoj.

Radni dani Likovne kolonije bili su: subota, 5. i nedjelja, 6. studenog.

Program je provodila Gradska galerija Antun Gojak u sklopu svoje redovne djelatnosti, a umjetnici su slikali u izložbenom prostoru Galerije.

Voditelji kolonije bili su kustosi Galerije: Toni Bilić i Josip Karamatić.

U radu kolonije sudjelovali su akademski slikar: Almir i Elvedina Šehić (Travnik, BiH) , Damir Kopic (Zagreb), Zdenka Bilušić (Šibenik), Antonija Modrušan (Šibenik), Tihomir Razum (Zagreb), Ivan Perak (Dubrovnik), Trpimir Grgić i Jelena Grgić (Čapljina), Željko Koren (Mostar), Dario Pehar (Mostar, BiH), Mladen Ivešić i Marijana Pažin - Ivešić (Široki Brijeg, BiH), Lili Gluić ( Split) i Ana Kolar (Zagreb). Ukupno je u radu XIX. Saziva Likovne kolonije Makarska sudjelovalo 16 slikarica i slikara.

Događanje je bilo popraćeno u lokalnim medijima - Makarska TV i u programu Radio Makarska Rivijera. Isto tako značajna je bila popraćenost događaja putem galerijskih društvenih mreža ( Facebook i Instagram) .

**Sanja Srzić**  
**Izložba slika**  
**Galerie mesta Olomouce, Olomouc (Češka Republika)**

30.11.2022.-21.01.2023.

Nastavljajući kulturnu suradnju s Unijom likovnih umjetnika grada Olomouca, Gradska galerija Antun Gojak je po četvrti put gostovala sa svojim programom u prijateljskom gradu Olomoucu ( Češka Republika ). Ovom prigodom likovnoj publici se u Galeriji mesta Olomouc predstavila akademska slikarica Sanja Srzić (Makarska 1971.). Nakon završenog grafičkog dizajna školovanje nastavlja na zagrebačkoj. Akademiji likovnih umjetnosti. Slikarstvo je diplomirala 1995. godine u klasi Zlatka Kauzlarića Atača. Iste je godine primljena u članstvo Hrvatskog društva likovnih umjetnika (HDLU). Samostalno je izlagala na 10 izložbi. Sudjelovala je i na brojnim skupnim izložbama kao što su 30. Zagrebački salon, Trajanje naslijeđa, Kič, Izvan centra). U programu otvaranja izložbe je uz visoke predstavnike grada Olomouca prigodnu riječ okupljenima uputila i veleposlanica Republike Hrvatske u Češkoj Republici Nj.E. Ljiljana Pancirov.

Pokrovitelji izložbe bili su : Grad Makarska, Grad Olomouc, Županija Olomouc i TZ grada Makarske. Organizatori izložbe su Gradska galerija Antun Gojak i Unija likovnih umjetnika grada Olomouca, koji aktivno surađuju od 2015. godine.