

Na temelju članka 55. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, br. 3/21), Gradonačelnika Grada Makarske, dana 11. ožujka 2022. godine, donosi

Z A K L J U Č A K
o utvrđivanju prijedloga Zaključka o davanju suglasnosti na
Izvješće o radu Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu

Članak 1.

Utvrđuje se prijedlog Zaključka o davanju suglasnosti na Izvješće o radu Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu.

Članak 2.

Predlaže se Gradskom vijeću Grada Makarske davanje suglasnosti na Izvješće o radu Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu.

Članak 3.

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

Gradonačelnik
dr.sc. Zoran Paunović



KLASA: 400-01/22-01/57
URBROJ: 2181-6-06/05-22-2
Makarska, 11. ožujka 2022.

Na temelju članka 40. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, br. 3/21) i članka 25. Statuta Gradskog muzeja Makarska (Glasnik Grada Makarske, br.3/19), Gradsko vijeće Grada Makarske na ____ sjednici održanoj dana _____ 2022. godine, donijelo je

Z A K L J U Č A K
o davanju suglasnosti na
Izvješće o radu Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu

Članak 1.

Daje se suglasnost na Izvješće o radu Gradskog muzeju Makarska za 2021. godinu.

Članak 2.

Ovaj Zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u Glasniku Grada Makarske.

PREDSJEDNICA
GRADSKOG VIJEĆA
Gordana Muhtić, dipl. iur.

KLASA: 400-01/22-01/57

URBROJ: 2181-6-06/05-22-3

Makarska, _____ 2022.

OBRAZLOŽENJE

Grad Makarska je dana 24. veljače 2022. godine zaprimio Izvješće Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu, KLASA: 400-01/22-01/57, URBROJ: 18-22-1, a koje je ova gradska Ustanova obvezna dostaviti osnivaču sukladno članku 25. Statuta Gradskog muzeja Makarska (Glasnik Grada Makarske, br. 3/19).

Izvješće o radu Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu sastoji se od izvješća o organizacijskom ustrojstvu, programskim aktivnostima koje se sastoji od aktivnosti kao što su - skupljanje građe, zaštita, dokumentacija, knjižnica, stalni postav, stručni rad, znanstveni rad, izložbena djelatnost, izdavačka djelatnost muzeja, edukativna djelatnost, odnosi s javnošću, podaci o ukupnom broju posjetitelja, financijama i ostale aktivnosti.

Sastavni dio Izvješća o radu Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu jesu i izvještaji o financijskom poslovanju i Bilješke uz financijske izvještaje za 2021. godinu.

Svrha izvještavanja je upoznavanje i praćenje organizacije, načina i uvjeta rada, programskih aktivnosti, te financijskih pokazatelja ustanove. Temeljem članka 9. stavka 3. Odluke o izvršavanju Proračuna Grada Makarske za 2021. godinu određeno je da su proračunski korisnici dužni podnijeti izvještaj o izvršenju financijskog plana predstavničkom tijelu.

Zbog svega navedenoga predlaže se Gradskom vijeću Grada Makarske usvajanje Izvješća o radu Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu.

Gradonačelnik
dr.šć. Zoran Paunović



Gradski muzej Makarska,
Obala kralja Tomislava 17/1
21300 Makarska
Tel.: 021 612 302
Ur. br. 07/22
24. 02. 2022.

Gđa Sandra Vranješ, dipl. oec.
V.d. Pročelnika za društvene
djelatnosti

REPUBLIKA HRVATSKA			
2181-6 · GRAD MAKARSKA			
Primljeno: 24-02-2022			
Klasifikacijska oznaka		Ustrojstvena jed.	
4000/22-01		57	
Uredžbeni broj		Prilozi	Vrijednost
18-22-1			

Poštovana,

prilažem Vam u ispisu Izvješće o radu i Realizaciju proračuna Gradskog muzeja Makarska za 2021. godinu.

Primite srdačne pozdrave

Marinko Tomasović,
ravnatelj Gradskog muzeja Makarska



IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA MAKARSKA ZA 2021.

Tip muzeja: opći
Vrsta muzeja: gradski
Djelokrug: regionalni
Godina osnutka: 1995.
Osnivač: Grad
Ravnatelj: Marinko Tomasović
Broj stručnih djelatnika: 4

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Kupnja

Za zbirke Gradskog muzeja Makarska tijekom 2021. nije otkupljen ni jedan predmet.

Terensko istraživanje

- Marinko Tomasović je u siječnju načinio fotodokumentaciju i sakupio podake o staroj gradnji obitelji Beroš na Ratcu (postojeća 1835.)
- Tijekom veljače arheološki je rekognoscirao pećinu Pod skokom u Gornjim Igranima. S tla je sakupio površinske ulomke posuda koje preliminarno datira u brončano doba (II. tisućljeće pr. Kr.).
Terenskim anketiranjem sakupio je podatke o planinskim kapelicama na prostoru Velikog Brda.

Rješenjima Ministarstva kulture i medija, Konzervatorskog odjela u Splitu, 24. veljače 2021. i 16. lipnja 2021. o odobrenju Gradskom muzeju Makarska za nastavkom arheoloških istraživanja (Klasa: UP/I- 612-08/21-08/0096; Ur. broj: 532-05-0215/14-21-2; GMM 21/21; Klasa: UP/I- 612-08/21-08/0096; Ur. broj: 532-05-02-15/14-21-4; GMM 60/21) odvijala su se od 25. veljače do 16. srpnja 2021. sustavna istraživačka kampanja na lokalitetu Sv. Petar u Makarskoj, sveukupno jedanaesta. Voditelj istraživanja bio je Marinko Tomasović, arheolog i ravnatelj Gradskog muzeja Makarska, a u ekipi je sudjelovalo sveukupno 18 radnika. Financijska sredstva za istraživanja osigurao je Grad Makarska. Nadzor nad istraživanjima provodila je konzervator-arheolog Silva Kukoč iz Konzervatorskog odjela u Splitu. Arheološku dokumentaciju s istraživanja načinila je tvrtka Arheorad d.o.o. iz Splita, a fotodokumentaciju Brankica Pejковиć (Vizuelne komunikacije d.o.o.) i voditelj istraživanja.

U ovoj završnoj istraživačkoj kampanji na arheološkom lokalitetu Sv. Petar posve su otkriveni i definirani ostaci arhitekture kasnoantičke utvrde na zapadnoj i sjeveroistočnoj strani zaravni. Arhitektura je na pojedinim mjestima bila sačuvana u visini do 0,70 m, osobito sjeveroistočni bedem utvrde. Ovaj bedem je otkriven u dodatnih 17 m dužine uključujući i 4 kvadratična kontrafora, vel. do 1,20 x 1,20, koji su flankirali njegovo unutrašnje lice. Istraživanjima je utvrđeno kako je utvrda

sveukupno imala 14 kontrafora koji su nosili lučne nadvoje njenih terasa. U ovoj kampanji je definirana i dužina kopnene, sjeveroistočne strane utvrde, koja iznosi 48 m i širine do 0,70 m. Na toj strani, nakon strojnog uklanjanja korijenja borova, otkriveni su i temelji triju većih prostorija kasnoantičke utvrde. Istraživanja su definirala i izgled zapadne strane utvrde čiji je bedem dužine 17-18 m istražen prethodnih godina. Ovdje je otkrivena veća unutrašnja prostorija dužine zidova 7,40 x 5,70 m.

Mjestimice su načinjene sonde uz lice arhitekture prilikom čega se došlo do škrapastih slojeva dubine do 0,70 m. U njima su nađeni brojni ulomci keramičkog posuđa iz druge polovine III. tisućljeća pr. Kr, te grčke i helenističke keramike (8.-1. st.) izmještane s ilirskom u slojevima iznad.

Na zapadnoj strani zaravni, unutar istražene arhitekture, uklonjene su preostale zemljane površine, vel. 8 x 4 m te 4 x 2 m. Tom prilikom je istražena većina od 17 novootkrivenih kosturnih grobova. Dio njih je zatečen poremećen ukopima vojnika Wehrmachta u II. Sv. ratu. Grobovi pripadaju srednjem vijeku, a tome je osobito indikativan nakit tipa jednojagodne sljepoočničarke iz 9. st. nađen u grobu 53.

Brojni ulomci keramičkog posuđa, stakla i više komada novca nađeni u ovoj završnoj kampanji dokazuju podizanje utvrde u kasnoj antici, tijekom prve polovine 6. st. Međutim, posebno je indikativan nalaz brončanog novca cara Justina II (565. -578.) koji potvrđuje raniju pretpostavku o aktivnosti utvrde na Sv. Petru i nakon Bizantskog rata, odnosno 548. koju je historiografija uzimala za godinu stradavanja Muccuruma. Ovo je drugi primjerak novca istog cara nađen u istraživanjima na Sv. Petru. Uz to, dvostruki, sljubljeni zidovi upućuju na vjerojatnu obnovu utvrde tijekom 6. st.

Nakon dokumentiranja istraženih cjelina ostaci kasnoantičke arhitekture su prekriti geotekstilom te nasuti zemljom. Izuzetno brojna keramika, stakleni i koštani materijal, metalni nalazi, te morske školjke i puževi, nađeni u istraživanjima, očišćeni su, razvrstani i pohranjeni u Gradskom muzeju Makarska. Novac i nakit odvojeni su za konzervaciju.

- Marinko Tomasović je u listopadu anketiranjem sakupio podatke o porušenoj kući Drviš i okolnom terenu u Donjoj luci.

- Isti je u studenom reambulirao staru pješačku komunikaciju između crkve sv. Martina i Piraka u Makru.

Ostalo

Tijekom arheoloških istraživanja na Sv. Petru nađeni su grobovi vojnika Wehrmachta iz II. Sv. rata. Pozivom voditelja istraživanja na uvid su 19. svibnja došli djelatnici Policijske uprave Makarske. Procedura ekshumacije je preusmjerena Ministarstvu hrvatskih branitelja Republike Hrvatske, Uprava za zatočene i nestale, koji je o tome obavijestio ekipu Njemačkog saveza za skrb o vojnim grobljima (Kl.: 564-05/13-01/16; Ur. br.: 522-5/2-2-21/23; GMM 61/21), koji su u dva navrata ekshumirali 10 kostura.

Ana Kunac, viši kustos, anketirala je kazivače o temama iz života Makarskog primorja u 20. st. Izvršila je pregled starih dokumenata, fotografija i numizmatičkih zbirki. I ove je godine u više navrata na poziv Podgorana odlazila pomoći u

objašnjavanju pojedinih upotrebnih predmeta koje čuvaju u svojim starim kućama i konobama (kuhinjske krpe, bodež, kalupi za cipele, novac ...).

Darovanje

Gradskom muzeju Makarska tijekom 2021. nisu darovani predmeti ili dokumenti.

Ostalo

Rješenjem Ministarstva kulture Konzervatorskog odjela u Splitu (Klasa: 612-08/21-01-/0429; Ur. broj: 532-05-02-15/3-21-2; GMM 20/21). Gradskom muzeju Makarska daje se suglasnost za postavljanje antene za pristup internetu na pročelju palače Tonoli-Ivičević. Zahtjev je Konzervatorskom odjelu odosan zbog trajnog uništenja telefonskih kablova od vlage u Gradskom muzeju. Postavljanje antene biti će, do cjelovite obnove prostorija muzeja, privremeno rješenje.

Gradski muzej Makarska podnio je 26. travnja 2021. prijavu Policijskoj upravi Makarska protiv Nepoznatog počinitelja pokušaja provale u novoobnovljeni Veliki kaštel u Kotišini u razdoblju od 19. do 21. travnja 2021. Tom prilikom nastala su oštećenja brave i ulaznih vratiju u Interpretacijski centar u kaštelu, te oštećenja zida nasuprot ulaza.

Rješenjem Ministarstva kulture Konzervatorskog odjela u Splitu (Klasa: 612-08/21-01-/0996; Ur. br.: 532-05-02-15/3-21-2; GMM 50/21) Gradskom muzeju Makarska daje se suglasnost za postavljanje kamera za video nadzor na Velikom kaštelu u Kotišini. Zahtjev je odosan u pogledu devastacije ulaznih vratiju u Veliki kaštel u kojemu se nalazi Prezentacijski centar i pokušaja provale te oštećenja pregradnog zida ispred ulaza. Predloženim zahvatom postavile bi se tri video kamere i antena za Internet koji bi bili povezani s Gradskim centrom Osejava Makarska, zaduženim za video nadzor javnih gradskih površina.

Ustupanje

Gradski muzej Makarska zaprimio je na privremenu pohranu pokretne arheološke nalaze pronađene na sustavnim arheološkim istraživanjima tvrđave Zadvarje od strane tvrtke Arheorad d.o.o. iz Splita. Također, muzej je od strane fizičke osobe zaprimio ulomke keramike pronađene tijekom obilazaka šireg terena komunukacije Kline u Drašnicama.

Posredstvom Odjela za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zadru privremeno je ustupljen Općini Brela dio keramičkih nalaza iz uvale Jakiruša za potrebe njihove prezentacije. Materijal u Gradskom muzeju Makarska nije bio izložen.

2. ZAŠTITA

Konzervacija

Nakon fotografiranja i snimanja nalaza na terenu istražene sonde na Sv. Petru prekrivene su geotekstilom te nasute zemljom. Pranjem i čišćenjem primarno su zaštićeni keramički, metalni i stakleni nalazi pronađeni tijekom sustavnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Sv. Petar u Makarskoj.

Ostalo

Povremeno se razmještaju predmeti u muzejskoj čuvaonici, ali i knjige na policama koje se nalaze u tri radne prostorije.

3. DOKUMENTACIJA

Skupljanje - obrada građe i stanje zbirki:

Geodetsko snimanje i crtanje cjelina i sondi sa sistematskih arheoloških istraživanja (2011.-2021.) na lokalitetu Sv. Petar u Makarskoj načinila je tvrtka Arheorad d.o.o. iz Splita.

U 2021. zbirke u programu M++ dopunjene su podacima za već unijete kataloške jedinice. Stanje iznosi:

Arheologija	Upisano u M++	895 jedinica
Etnologija	Upisano u M++	316 jedinica
Numizmatika	Upisano u M++	711 jedinica
Kulturna povijest	Upisano u M++	552 jedinica
Zbirka fotografija	Upisano u M++	3381 jedinica
Zbirka razglednica	Upisano u M++	740 jedinica
Zbirka plakata	Upisano u M++	870 jedinica
Zbirka karata	Upisano u M++	164 jedinica

4. KNJIŽNICA

Nabava

Izdanja za knjižnicu Gradskog muzeja Makarska pribavljena su 2021. razmjenom. Dospjelo je: 45 knjiga, monografija i kataloga, 50 periodičnih svezaka, te više mjesečnika.

Stanje knjižnice: 1678 knjiga, 3849 periodike; 257 starih novina/časopisa, 434 turističkih prospekta Makarskog primorja, oko 2030 jedinica sitnog tiska i 346 rukopisa (memoarska građa).

Ostalo

Započelo se s upisom knjižnog fonda u elektroničku bazu podataka.

5. STALNI POSTAV

Dopuna stalnog postava

Vitrine, ili izložbeni prostor izvan njih, u Gradskom muzeju, tijekom 2021. nisu dopunjavane novim izlošcima.

6. STRUČNI RAD

Identifikacija/Determinacija građe

Identifikacija građe i dalje se dijelom provodi inventarizacijom zbirki upisom u program M++.

Krešimir Daniel Grčić, kustos, započeo je s procesom sveukupne digitalizacije muzejske građe. U prvoj fazi digitalizirane su fotografije potresa u Makarskom primorju 1962.

Posudbe i davanje na uvid

Djelatnici muzejske ustanove izlazili su u susret službama, institucijama i udrugama u pogledu ustupanja dokumentacije i stručne pomoći. Među njima su, osim Grada i Turističke zajednice grada Makarske, Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Konzervatorski odjel u Splitu, Park prirode Biokovo iz Makarske te drugi muzeji, lokalne udruge, škole i tiskovine. Muzej je u kontaktima s lokalnim glasilima, portalima Makarsko primorje i Makarska danas. Pružaju se usluge, privremenim ustupanjem literature, dokumentacije i podacima, profiliranim stručnjacima, studentima i učenicima, odnosno svim zainteresiranim u izradi radova ili za potrebe strukovnog informiranja.

Sudjelovanje na kongresima, savjetovanjima i skupovima

Kustosi Krešimir Daniel Grčić i Toni Urlić sudjelovali su na radionici *Nova praksa opisa muzejske građe i Mogućnosti pretraživanja podataka u informacijskim sustavima – primjer M++* održanoj 9. rujna u Muzeju grada Splita.

Isti su sudjelovali u Projektu *Tisuću učenika, milijun doživljaja* zahvaljujući kojemu je 28. rujna i 25. listopada za preko 100 učenika Tehničke škole Sisak omogućen besplatan posjet Interpretacijskom centru Veliki Kaštel u Kotišini. Projekt *Tisuću učenika, milijun doživljaja*, pokrenut je na inicijativu Hrvatske udruge turizma (HUT), uz podršku Ministarstva turizma i sporta, Ministarstva znanosti i obrazovanja, Ministarstva kulture i medija, Ministarstva gospodarstva i održivog razvoja te Središnjeg državnog ureda za demografiju i mlade. Projekt je omogućio da više od tisuću osnovnoškolaca i srednjoškolaca te njihovih profesora iz 13 škola iz potresom pogođenih prostora Sisačko-moslavačke županije provedu odmor na jadranskoj obali. Krešimir Daniel Grčić sudjelovao je u tehničkoj pripremi predavanja *Arheološka istraživanja na poluotoku Sv. Petar u Makarskoj* održanog u obilježavanju dana Grada Makarske, u dvorani Arte 14. listopada.

Na XVII. Neretvanskom književnom, znanstvenom i kulturnom susretu *Don Radovan Jerković Zvonimir*, održanom od 30. rujna do 2. listopada 2021. u Metkoviću, Pločama, Opuzenu i Kuli Norinskoj, u organizaciji Neretvanske riznice umjetnina i inih vrijednosti, Hrvatske kulturne zaklade i Podružnice Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje Metković, Marinko Tomasović je 2. listopada održao izlaganje *Donjoneretvanska arheologija prije i poslije don Rade Jerkovića*.

Predavanja

Marinko Tomasović, ravnatelj muzeja i voditelj istraživanja na Sv. Petru, održao je u obilježavanju dana Grada Makarske, u dvorani Arte 14. listopada, predavanje *Predstavljanje rezultata arheoloških istraživanja na poluotoku Sv. Petar u Makarskoj* s vizualnom prezentacijom odabira nalaza s desetogodišnjih radova na lokalitetu.

Publicistička djelatnost

- Krešimir Daniel Grčić, Ratni put ZNG i 156. brigade HV Makarska – Vrgorac, tekst kataloga izložbe, Gradski muzej Makarska, Makarska, 2021.
- Ana Kunac, Buklija, *Tučepski libar*, 2, Tučepi 2021., 51-64.
- Marinko Tomasović, Povijest Makarske, Makarska.hr, Makarska, 2021.
- Marinko Tomasović, Jesu li mjesta toliko izmjenjiva pjesništvom? – Putopisi o Neretvi Stojana Vučićevića i Dubravka Horvatića, *Zadarska smotra*, Časopis za kulturu, znanost i umjetnost, LXX, 1-3, Zadar, 2021., 284-293
- Marinko Tomasović, ravnatelj Gradskog muzeja, predstavlja lokalitet i budući arheološki park na Sv. Petru; <https://makarska.hr/novosti>; 10 fotografija (boja)
- Marinko Tomasović, ravnatelj Gradskog muzeja, predstavlja lokalitet i budući arheološki park na Sv. Petru; <https://www.makarsko-primorje.com>, 10 fotografija (boja) (prenijeto s <https://makarska.hr/novosti>)
- Marinko Tomasović, Jesu li mjesta toliko izmjenjiva pjesništvom? – Putopisi o Neretvi Stojana Vučićevića i Dubravka Horvatića, *Stolačko kulturno proljeće*, XIX (prenijeto iz *Zadarska smotra*, LXX, 1-3, 2021.), Stolac, 2021., 107-115.
- Marinko Tomasović, Nakon 10 godina je završeno arheološko istraživanje Sv. Petra, zaključci su vrlo važni za razotkrivanje makarske povijesti (ur. naslov), [https://makarska – danas. com](https://makarska-danas.com), 17. srpnja 2021.
- Marinko Tomasović, Pentagram ili *Salamunovo slovo* u breljanskim Medićima – igra kao prečitalac zagubljenog poimanja izvornog značena simbola, *Ethnologica Dalmatica*, 28, Split, 2021., 179-188.
- Marinko Tomasović, Sv. Petar na Zavali između romanike i gotike – o poticaju za nedavno sagledavanje mogućega vremena gradnje crkve, *Hercegovina*, Časopis za kulturno i povijesno naslijeđe, 7, ser., 3, Sveučilište u Mostaru, Filozofski fakultet, Mostar, 2021., 363-370.
- Marinko Tomasović, Pojava prostornog plana upisanog križa u kvadratnu osnovu crkve sv. Tripuna u Kotoru / The appearance of an inscribed cross in the square plan of the church of St Tryphon, in Kotor, at the beginning of the 9th century, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, s. 3, LIV, Zagreb, 2021., 241-254.

Stručna pomoć i konzultacije

Pružala se pomoć institucijama i pojedincima, doktorantima i studentima pri izradi disertacija, projekata i izložbi, te pisanih radnji iz povijesti, arheologije, etnologije i kulturne baštine, kod obrade i prezentacije građe, ustupanjem fotografske građe i drugih podataka. Sveukupno su djelatnici muzeja izlazili u susret u vidu informiranja o topografiji, spomenicima, upućivanjem ili ustupanjem literature, dokumentacijske građe i podataka stručnjacima sljedećih institucija:

Konzervatorskog odjela u Splitu Ministarstva kulture Republike Hrvatske (Konzultiranja o spomeničkim cjelinama, zaštiti arheoloških i povijesnih lokaliteta); Društva arhitekata Split (Izrada projekta uređenja gradske rive i Peškere), Hrvatske radio televizije (TV serija *Nesreća* na temu Potresa u Makarskom primorju 1962); Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje (toponimija); Hrvatskom povijesnom muzeju (Izložba *Sedamdesetptva*); Odsjeka za anglistiku Sveučilišta Stanford, SAD (ostavština Klementa Grubišića), Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Odsjeka za arheologiju (knjiga *Rimski zavjetni žrtvenici s područja Hrvatske*), Slobodne dalmacije (bosanički natpis iz Katuna); Turističke zajednice Općine Gradac (arheološki ostaci).

Ostalo

Toni Urlić izradio je arhitektici Branki Juras (Društvo arhitekata Split) kratak prikaz razvoja i uređenja gradske rive s naglaskom na 19. i 20. st.

Marinko Tomasović surađuje s Agatom Ravlić, ovlaštenim turističkim vodičem iz Makarske, kojoj je bio i mentorom.

Urednički poslovi

Marinko Tomasović, urednik muzejske periodike Makarsko primorje, sakupio je većinu radova za 11 broj. Svezak će, između drugih radova, biti tematski usmjeren i Konzervatorskim i arheološkim istraživanjima lokaliteta u Kotišini te sagledavanju njenog kulturološkog značaja. Urednički poslovi uključuju kontinuiranu suradnju s drugim autorima, odnosno stručnjacima, u pogledu usklađivanja izgleda i sadržaja tekstova.

Djelovanje u strukovnim društvima

Stručni djelatnici Gradskog muzeja Makarska članovi su Hrvatskog arheološkog društva, Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske, Matice hrvatske i Hrvatskog muzejskog društva.

Ostalo

Toni Urlić, mag. povijesti je od početka studenoga 2020. do prve polovine ožujka 2021. kao djelatnik Gradskog muzeja Makarska Ugovorom o djelu sudjelovao u radu na pripremi otvaranja Interpretacijskog centra Veliki kaštel u Kotišini.

Na temelju članka 112, stavka 4, Zakona o radu (Narodne novine, br. 127/17: 98/19) dana 1. rujna 2021. ravnatelj Gradskog muzeja izdao je *Obavijest o prestanku radnog odnosa zbog odlaska u starosnu mirovinu* zaposlenici Ani Kunac, te na temelju istog članka dana 12. listopada 2021. *Odluku o prestanku radnog odnosa zbog odlaska u starosnu mirovinu* zaposlenice 27. listopada 2021.

Presudom Trgovačkog suda u Rijeci 27. listopada 2021. (Poslovni broj 10-P-454/2019-14; GMM 75/21) donijeto je Rješenje u kojemu se utvrđuje prekid postupka tužitelja Telekom izdavaštvo d.o.o. protiv tuženika Gradskog muzeja Makarska zbog nastupanja pravnih posljedica otvaranja stečajnog postupka nad tužiteljem.

Djelatnici Gradskog muzeja koristili su knjiški fundus Gradske knjižnice Makarska i Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture u Splitu.

7. ZNANSTVENI RAD

Publicirani radovi

- Marinko Tomasović, Jesu li mjesta toliko izmjenjiva pjesništvom? – Putopisi o Neretvi Stojana Vučićevića i Dubravka Horvatića, *Zadarska smotra*, Časopis za kulturu, znanost i umjetnost, LXX, 1-3, Zadar, 2021., 284-293.
- Marinko Tomasović, Pentagram ili *Salamunovo slovo* u breljanskim Medicima – igra kao prežetak zagubljenog poimanja izvornog značena simbola, *Ethnologica Dalmatica*, 28, Split, 2021., 179-188.
- Marinko Tomasović, Pojava prostornog plana upisanog križa u kvadratnu osnovu crkve sv. Tripuna u Kotoru / The appearance of an inscribed cross in the square plan of the church of St Tryphon, in Kotor, at the beginning of the 9th century, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, s. 3, LIV, Zagreb, 2021., 241-254.

Ostalo

Obrada i interpretacija nalaza i istraživanja u Kotišini (Sv. Martin; Sv. Ante; Veliki kaštel) i na Sv. Petru u Makarskoj za prezentaciju te znanstvene i stručne radove.

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Ratni put ZNG i 156. brigade HV Makarska - Vrgorac*

Mjesto održavanja: Gradski muzej Makarska

Vrijeme održavanja: 7. prosinca 2021. – svibanj 2022.

Autor: Udruga 156. brigade HV Makarska Vrgorac – Krešimir Daniel Grčić

Autor likovnog postava: Krešimir Daniel Grčić – Dora Štublin – Toni Urlić

Broj eksponata: 38

Vrsta izložbe: Povremena izložba

Tema: Prikaz povijesti i razvoja brigade kroz 10 tekstualnih panoa i odabirom predmeta: zastava, odora, oružja, odlikovanja, tiskovina i fotografija brigade smještenih u izložbeni prostor i dvije ostakljene vitrine.

Korisnici: Svi uzrasti.

- *Postav eksponata s arheoloških istraživanja u Kotišini*

Mjesto održavanja: Veliki kaštel u Kotišini

Vrijeme održavanja: tijekom cijele godine

Autor: Gradski muzej Makarska

Autor likovnog postava: Marinko Tomasović

Broj eksponata: 15

Vrsta izložbe: Stalni postav

Tema: Odabir artefakata prispjelih sa zaštitnih arheoloških istraživanja u Kotišini, smještenih u 4 ostakljene vitrine.

Korisnici: Odrasli uzrasti.

- *Stalni postav Gradskog muzeja Makarska*

Mjesto održavanja: Izložbeni prostor Gradskog muzeja Makarska

Vrijeme održavanja: tijekom cijele godine

Autor: Gradski muzej Makarska

Autor likovnog postava: Marinko Tomasović

Broj eksponata: Oko 700

Vrsta izložbe: Stalni postav

Tema: Odabir artefakata iz arheološke, etnološke i kulturno-povijesne zbirke Gradskog muzeja za potrebe prikaza izložbenog povijesnog i kulturnog presjeka Makarske i Primorja.

Korisnici: Svi uzrasti.

- *Kulturna baština naselja u Makarskom primorju*

- Mjesto održavanja: ulazni hodnik palače Tonoli

Vrijeme održavanja: tijekom cijele godine

- Autor: Marinko Tomasović

Autori likovnog postava: Dominik Glučina – Marinko Tomasović

Broj eksponata: 13 foto panoa

Vrsta izložbe: Stalni postav

Tema: Panoi s tekstualnim (hrv. – engl.) i fotografskim sadržajima. Prikazuju materijalnu kulturnu baštinu svih naselja u Makarskom primorju od najranijih dana do suvremenog doba.

Korisnici: Odrasli uzrasti.

9. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

Tiskana izdanja – knjige i katalozi

Ratni put ZNG i 156. brigade HV Makarska - Vrgorac, broj kataloškog izdanja 84, Gradski muzej Makarska, deplijan; 3 sl. (fotografije – crno - bijele).

Autor deplijana je Krešimir Daniel Grčić, a prijeloma i oblikovanja Dominik Glučina (Duplo više d. o. o.) Izdanje je tiskao (500 kom.) Galešnik d. o. o.

Plakati, pozivnice i ostalo

Pozivnice, plakate, panoe i ulaznice oblikovao je Dominik Glučina (Duplo više, d.o.o.).

10. EDUKATIVNA DJELATNOST

U sklopu obilježavanja Dana grada Makarske Krešimir Daniel Grčić, kustos, i Marinko Tomasović, ravnatelj, sudjelovali su 19. i 20. listopada na *Edukativnoj pješačkoj turi "Makarska i..."* Održali su kraća predavanja makarskim osmoškolcima čije su edukativne šetnje obuhvatile arheološki lokalitet Sv. Petar i Gradski muzej Makarska, te osmislili pitanja i odgovore iz povijesti grada.

Kustosi Krešimir Daniel Grčić i Toni Urlić su u sklopu projekta *Revitalizacija kulturno-povijesne baštine zaseoka Kotišina*, a u organizaciji udruge *Permakultura Dalmacija*, sudjelovali u edukaciji za predstavnike nositelja projekta i projektne partnere.

11. ODNOSI S JAVNOŠĆU

Press

Djelatnost Gradskog muzeja Makarska medijski je popraćena na web stranicama Grada, Makarskog primorja i Makarske Danas, www.rogotin.hr, likemetkovic.hr, metkovic-news.com, ss-fraandrijekacicamiosica-ploce.skole.hr, radio.hrt.hr › radio-dubrovnik.

Ostalo

Gradski muzej Makarska ima web stranicu <https://www.kotisina-makarska.com>, kao i istoimeni Instagram profil.

Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Marinko Tomasović je sudjelovao u emisiji Radio Makarske rivijere prigodom listopadskog predstavljanja rezultata arheoloških istraživanja na Sv. Petru u Dvorani Arte, te u HRT- e emisiji Veterani mira povodom otvorenja izložbe u Muzeju.

Promocije i prezentacije

Sudjelovanje u sklopu MDC na 40. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija. Izložba je održana na Zagrebačkome velesajmu u sklopu 43. INTERLIBER-a od 9. do 14. studenog 2021.

Ostalo

Dana 22. rujna održan je radni sastanak gradonačelnika Zorana Paunovića, dr. sc., sa Silvom Kukoč, arheologom-konzervatorom splitskog Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture i medija, Lidijom Vukadin Vranješ, univ. spec.oec., ravnateljicom Makarske razvojne agencije MARA, kustosom Gradskog muzeja Makarska Krešimirom Danielom Grčićem i Marinkom Tomasovićem, pov. umj. i arheologom, ravnateljem Gradskog muzeja Makarska. Na sastanku su u općim crtama prezentirani rezultati i značaj višegodišnjih istraživanja na makarskom arheološkom lokalitetu Sv. Petar te je razmotrena priprema i realizacija njegove prezentacije kroz

projekt izrade Arheološkog parka. Također je bilo govora o važnosti sanacije prostorija Gradskog muzeja te obnovi Vile Irene.

Tijekom listopada-prosinca Toni Urlić, kustos, Krešimir Daniel Grčić, kustos, i Marinko Tomasović, ravnatelj Gradskog muzeja Makarska, sudjelovali su na radnim sastancima pripreme postavljanja *Stope Sv. Martina* u Kotišini s Antonijom Zaradija Kiš, dr. sc., iz Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu te djelatnicima Makarske razvojne agencije MARA.

12. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Zbog Covida 19 posjet Gradskom muzeju Makarska tijekom 2021. bio je osjetno smanjen u proljetnim mjesecima u odnosu na predepidemijske godine u pogledu izostanka školskih eskurzija. Tijekom 2021. ostvareno je 1034 posjeta muzeju, od čega 456 s plaćenom ulaznicom glavninom u ljetnim mjesecima.

Interpretacijski centar Veliki kaštel u Kotišini u razdoblju od 10. svibnja, kada je otvoren za javnost do zatvaranja 5. studenog, odnosno 31. prosinca, posjetilo je 1905 posjetitelja. Naplaćeno je 1399 ulaznica prema različitom cjeniku (obiteljske ulaznice, pojedinačne za odrasle, studentske, mlađi uzrasti), dok je 506 posjetitelja grupnih posjeta škola s Makarskog primorja, kao i djece predškolskog uzrasta, prema odluci Gradskog muzeja Makarska imalo besplatan ulaz. Školama s Makarskog primorja trajno je omogućeno besplatno razgledavanje Interpretacijskog centra Veliki Kaštel i zbog vida razgranate suradnje. Besplatan posjet u Interpretacijski centar omogućen je i korisnicima projekata u organizaciji Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

13. FINACIJE

Izvori financiranja

- Lokalna samouprava - Grad: 94,6 %
- Vlastiti prihodi: 5,2 %
- Pomoći općinskih proračuna: 0,2%
- Ministarstvo kulture Republike Hrvatske: 0 %
- Donacije: 0 %

Investicije

Gradski muzej Makarska nije imao nikakvih učešća u investicijama.

Ostalo

Tijekom 2021. godine Gradski muzej Makarska je kupio dva uredska stola, tri stolne lampe, te otvorenu policu za knjige.

14. OSTALE AKTIVNOSTI

Prema raspisanom natječaju dana 16. prosinca 2020. godine, na temelju članka 9. Statuta Gradskog muzeja Makarska (Glasnik Grada Makarske, br. 3/19 i 9/20) te članaka 4., 16. i 24. Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog muzeja Makarska (KLASA: 6125-05/20-50/1, UR.BROJ: 2147/01-06/5-20-2) za zasnivanje radnog odnosa Kustos/Kustosica u Povijesnom odjelu Gradskog muzeja Makarska na neodređeno vrijeme s punim radnim vremenom, ravnatelj Gradskog muzeja Makarska dana 22. siječnja 2021. godine, donio je *Odluku o zasnivanju radnog odnosa na neodređeno vrijeme s Krešimirom Danielom Grčićem, mag. educ. hist. (GMM 8/21)*. S istim je 1. veljače 2021. sklopljen *Ugovor o radu*.

Grad Makarska, kojega zastupa gradonačelnik Jure Brkan, kao korisnik resursa i nositelj projekta revitalizacije kulturno povijesne baštine zaseoka Kotišina, Splitsko-makarska nadbiskupija, Župa Sv. Ivana Krstitelja Makar – Kotišina, koju zastupa don Pavao Banić, župnik Župe Sv. Marka u Makarskoj, i Javna ustanova Gradski muzej Makarska, koju zastupa ravnatelj Marinko Tomasović, kao upravitelj obnovljene kulturno povijesne baštine zaseoka Kotišine, sklopili su 15. veljače 2021. *Ugovor o načinu upravljanja i korištenja obnovljene kulturno povijesne baštine zaseoka Kotišina* (Klasa: 612-07/15-70/1; Ur. br. 2147/01-01/4-21-20).

Na zahtjev ravnatelja Gradskog muzeja Makarska dana 8. ožujka 2021. (GMM, Ur. br. 26/21) o nužnosti zapošljavanja jedne osobe na neodređeno vrijeme za izvršenje poslova iz predmetnog Ugovora o načinu upravljanja i korištenja obnovljene kulturno povijesne baštine zaseoka Kotišina, Gradonačelnik Grada Makarska Jure Brkan, dipl. oec., dao je ravnatelju Gradskog muzeja Makarska suglasnost za objavu javnog natječaja za zapošljavanje.

Na temelju članka 9. Statuta Gradskog muzeja Makarska (Glasnik Grada Makarske, br. 3/19 i 9/20) te članaka 4., 17. i 24. Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog muzeja Makarska (Kl: 6125-05/20-50/1; UR. BR: 2147/01-06/5-21-4) ravnatelj Gradskog muzeja Makarska raspisao je 08. ožujka 2021. godine Natječaj za zasnivanje radnog odnosa na neodređeno vrijeme i punim radnim vremenom za poslove Kustosa/Kustosice u Povijesnom odjelu. Dana 31. ožujka 2021. donio je *Odluku o zasnivanju radnog odnosa s Tonijem Urličem, mag. povijesti (GMM 44/21)*. S istim je 6. travnja 2021. sklopljen *Ugovor o radu*.

Na temelju članka 9. Statuta Gradskog muzeja Makarska (Glasnik Grada Makarske, br. 3/19 i 9/20), članaka 2., 9. i 13. Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog muzeja Makarska (Kl.: 612-05/20-50/1, Ur. br.: 2147/01-06/5-21-4), te članka 7. Ugovora o načinu upravljanja i korištenja obnovljene kulturno-povijesne baštine zaseoka Kotišina (Kl.: 612-07/15-70/1; Ur. br.: 2147/01-01/4-21-20) i uz suglasnost Gradonačelnika Grada Makarska Jure Brkana, dipl. oec., ravnatelj Gradskog muzeja Makarska donio je dana 8. ožujka 2021. (GMM, Ur. br.: 27/21) *Odluku o imenovanju voditelja izdvojene Muzejske jedinice Veliki kaštel u Kotišini*, te za njenog voditelja imenovao Krešimira Daniela Grčića, djelatnika iz Povijesnog odjela Gradskog muzeja Makarska.

Ravnatelj Gradskog muzeja Makarska dana 4. svibnja 2021. uputio je Gradonačelniku Grada Makarske Juri Brkanu, dipl. oec., zahtjev za suglasnost na predloženi cjenik te tisak ulaznica za Interpretacijski centar u Kotišini (GMM, Ur. br. 55/21). Zahtjev je

odoslan sukladno članka 11 Ugovora o upravljanju i korištenju obnovljene kulturno povijesne baštine zaseoka Kotišina u kojemu se navodi kako Upravitelj, Gradski muzej Makarska, nije ovlašten određivati cijene i propisati cjenik za grupe posjetitelja.

Gradonačelnik Grada Makarske Jure Brkan, dipl. oec., donio je 7. svibnja 2021. Zaključak o davanju suglasnosti Gradskom muzeju Makarska na predloženi cjenik ulaznica Velikog kaštela (Kl.: 053-01/21-01/276; Ur. br.: 2147/01-06/5-21-2).

Na temelju Odluke o davanju na korištenje prostora u vlasništvu Grada Makarske ustanovama Grad Makarska, kojega zastupa gradonačelnik Zoran Paunović, dr. sc., i Gradski muzej Makarska, kojega zastupa ravnatelj Marinko Tomasović, dana 14. lipnja 2021. sklopili su *Ugovor o korištenju prostora* na I. katu zgrade anagrafske oznake Obala kralja Tomislava 17 u Makarskoj, površine 204,26 m².

Gradski muzej Makarska, potpisivanjem *Ugovora o načinu upravljanja i korištenja obnovljene kulturno povijesne baštine zaseoka Kotišina* (Klasa: 612-07/15-70/1; Ur. br. 2147/01-01/4-21-20), kao izdvojenu muzejsku cjelinu (jedinicu) dobio je Interpretacijski centar Veliki Kaštel. Kustosi u Gradskom muzeju Makarska, Krešimir Daniel Grčić i Toni Urlić, uz Marinka Tomasovića, ravnatelja Gradskog muzeja Makarska, kao jedini stručni zaposlenici muzeja aktivno sudjeluju i u radu Interpretacijskog centra Veliki Kaštel, kao i u prezentiranju sadržaja i održavanju istoga.

Ostalo

Prikaz knjige *Uklesani i urezani simboli na arhitekturi Makarske i njenog rubnog područja*, Gradski muzej Makarska, 2019., Marinka Tomasovića, napisan od strane recenzentice Antonije Zaradije Kiš, dr. sc., objavljen je Narodnoj umjetnosti, hrvatskom časopisu za etnologiju i folklorizam, 58/1, Zagreb, 2021., 238-240.

REALIZACIJA PLANA PRORAČUNA ZA 2021.

za razdoblje od 1.1.2021 do 31.12.2021

POZICIJA	BROJ KONTA	VRSTA PRIHODA / PRIMITAKA	PLANIRANO	REALIZIRANO
		SVEUKUPNO PRIHODI	848.800,00	846.829,02
Izvor	1.	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	804.800,00	801.040,02
Izvor	1.1.	PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA	804.800,00	801.036,55
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	804.800,00	801.036,55
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	804.800,00	801.036,55
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	804.800,00	801.036,55
	6	Prihodi poslovanja	804.800,00	801.036,55
	67	Prihodi iz proračuna	804.800,00	801.036,55
	671	Prihodi iz proračuna za financiranje redovne djelatnosti korisnika proračuna	804.800,00	801.036,55
P001	6711	Prihodi za financiranje rashoda poslovanja	796.800,00	793.727,40
	671110	Prihodi za financiranje rashoda poslovanja	0,00	793.727,40
P001-1	6712	Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	8.000,00	7.309,15
	671210	Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	0,00	7.309,15
Izvor	1.2.	OSTALI OPĆI PRIHODI	0,00	3,47
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	0,00	3,47
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	0,00	3,47
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	0,00	3,47
	6	Prihodi poslovanja	0,00	3,47
	64	Prihodi od imovine	0,00	3,47
	641	Prihodi od financijske imovine	0,00	3,47
P002	6413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	0,00	3,47
	641320	Kamate na depozite po viđenju	0,00	3,47
Izvor	3.	VLASTITI PRIHODI	44.000,00	43.789,00
Izvor	3.1.	PRIHODI OD PRODAJE KATALOGA	4.000,00	4.169,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	4.000,00	4.169,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	4.000,00	4.169,00
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	4.000,00	4.169,00
	6	Prihodi poslovanja	4.000,00	4.169,00
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	4.000,00	4.169,00
	661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	4.000,00	4.169,00
P003	6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	4.000,00	4.169,00
	661410	Prihodi od prodanih proizvoda	0,00	2.004,00
	661420	Prihodi od prodaje robe	0,00	2.165,00
Izvor	3.2.	PRIHODI OD ULAZNICA	5.000,00	3.720,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	5.000,00	3.720,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	5.000,00	3.720,00
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	5.000,00	3.720,00
	6	Prihodi poslovanja	5.000,00	3.720,00
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	5.000,00	3.720,00
	661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	5.000,00	3.720,00
P004	6615	Prihodi od pruženih usluga	5.000,00	3.720,00
	661510	Prihodi od pruženih usluga	0,00	3.720,00
Izvor	3.3.	PRIHODI - VELIKI KAŠTEL	35.000,00	35.900,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	35.000,00	35.900,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	35.000,00	35.900,00
Aktivnost	A100002	VELIKI KAŠTEL - KOTIŠINA	35.000,00	35.900,00
	6	Prihodi poslovanja	35.000,00	35.900,00
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	35.000,00	35.900,00
	661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	35.000,00	35.900,00

POZICIJA	BROJ KONTA	VRSTA PRIHODA / PRIMITAKA	PLANIRANO	REALIZIRANO
P004-2	6615	Prihodi od pruženih usluga	35.000,00	35.900,00
	661510	Prihodi od pruženih usluga	0,00	35.900,00
Izvor	5.	POMOĆI	0,00	2.000,00
Izvor	5.4.	POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	0,00	2.000,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	0,00	2.000,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	0,00	2.000,00
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	0,00	2.000,00
	6	Prihodi poslovanja	0,00	2.000,00
	63	Pomoći iz inozemstva (darovnice) i od subjekata unutar općeg proračuna	0,00	2.000,00
	633	Pomoći iz proračuna	0,00	2.000,00
P005-1	6331	Tekuće pomoći iz proračuna	0,00	2.000,00
	633140	Tekuće pomoći iz općinskih proračuna	0,00	2.000,00

POZICIJA	BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	REALIZIRANO
		SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI	857.239,00	832.533,65
Izvor	1.	OPĆI PRIHODI I PRIMICI	804.800,00	801.036,55
Izvor	1.1.	PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA	804.800,00	801.036,55
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	804.800,00	801.036,55
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	804.800,00	801.036,55
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	804.800,00	801.036,55
	3	Rashodi poslovanja	796.800,00	793.727,40
	31	Rashodi za zaposlene	538.800,00	538.800,00
	311	Plaće (Bruto)	446.000,00	446.000,00
R001	3111	Plaće za redovan rad	446.000,00	442.701,25
	311110	Plaće za zaposlene	0,00	442.701,25
R001-1	3113	Plaće za prekovremeni rad	0,00	3.298,75
	311310	Plaće za prekovremeni rad	0,00	3.298,75
	312	Ostali rashodi za zaposlene	20.000,00	20.000,00
R002	3121	Ostali rashodi za zaposlene	20.000,00	20.000,00
	312120	Nagrade	0,00	4.500,00
	312140	Otpremnine	0,00	8.000,00
	312160	Regres za godišnji odmor	0,00	7.500,00
	313	Doprinosi na plaće	72.800,00	72.800,00
R003	3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	72.800,00	72.800,00
	313210	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	0,00	72.800,00
	32	Materijalni rashodi	253.000,00	250.315,80
	321	Naknade troškova zaposlenima	21.000,00	19.566,00
R005	3211	Službena putovanja	4.000,00	2.566,00
	321110	Dnevnice za službeni put u zemlji	0,00	100,00
	321150	Naknade za prijevoz na službenom putu u zemlji	0,00	2.466,00
R006	3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	17.000,00	17.000,00
	321210	Naknade za prijevoz na posao i s posla	0,00	17.000,00
	322	Rashodi za materijal i energiju	27.000,00	26.445,84
R007	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	13.000,00	12.943,89
	322110	Uredski materijal	0,00	4.112,93
	322140	Materijal i sredstva za čišćenje i održavanje	0,00	2.977,69
	322160	Materijal za higijenske potrebe i njegu	0,00	2.079,51
	322190	Ostali materijal za potrebe redovnog poslovanja	0,00	3.773,76
R008	3223	Energija	8.000,00	8.223,27
	322310	Električna energija	0,00	8.223,27
R007-0	3225	Sitni inventar i auto gume	6.000,00	5.278,68
	322510	Sitni inventar	0,00	5.278,68
	323	Rashodi za usluge	205.000,00	204.303,96
R009	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	5.000,00	4.295,78
	323110	Usluge telefona, telefaksa	0,00	2.967,98
	323120	Usluge interneta	0,00	1.032,00
	323130	Poštarina (pisma, tiskalice i sl.)	0,00	295,80
R011	3237	Intelektualne i osobne usluge	100.000,00	100.008,18
	323720	Ugovori o djelu	0,00	100.008,18
R012	3239	Ostale usluge	100.000,00	100.000,00
	323910	Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja i uvezivanja i slično	0,00	82.001,88
	323990	Ostale nespomenute usluge	0,00	17.998,12
	34	Financijski rashodi	5.000,00	4.611,60
	343	Ostali financijski rashodi	5.000,00	4.611,60
R013	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	5.000,00	4.611,60
	343110	Usluge banaka	0,00	4.611,60
	4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	8.000,00	7.309,15
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	8.000,00	7.309,15
	422	Postrojenja i oprema	8.000,00	7.309,15
R007-1	4221	Uredska oprema i namještaj	8.000,00	7.309,15
	422110	Računala i računalna oprema	0,00	7.309,15
Izvor	3.	VLASTITI PRIHODI	52.439,00	29.497,10
Izvor	3.1.	PRIHODI OD PRODAJE KATALOGA	12.439,00	7.282,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	12.439,00	7.282,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	12.439,00	7.282,00
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	12.439,00	7.282,00
	3	Rashodi poslovanja	7.439,00	2.306,60
	32	Materijalni rashodi	7.439,00	2.306,60
	322	Rashodi za materijal i energiju	4.000,00	756,27

POZICIJA	BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	REALIZIRANO
R015	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	4.000,00	756,27
	322110	Uredski materijal	0,00	106,87
	322140	Materijal i sredstva za čišćenje i održavanje	0,00	73,60
	322160	Materijal za higijenske potrebe i njegu	0,00	138,20
	322190	Ostali materijal za potrebe redovnog poslovanja	0,00	437,60
	323	Rashodi za usluge	3.439,00	1.550,33
R016	3234	Komunalne usluge	0,00	510,33
	323410	Opskrba vodom	0,00	510,33
R016-1	3237	Intelektualne i osobne usluge	3.439,00	1.040,00
	323790	Ostale intelektualne usluge	0,00	1.040,00
	4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	5.000,00	4.975,40
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	5.000,00	4.975,40
	422	Postrojenja i oprema	5.000,00	4.975,40
R018	4221	Uredska oprema i namještaj	5.000,00	4.975,40
	422120	Uredski namještaj	0,00	4.975,40
Izvor	3.2.	PRIHODI OD ULAZNICA	5.000,00	607,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	5.000,00	607,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	5.000,00	607,00
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	5.000,00	607,00
	3	Rashodi poslovanja	5.000,00	607,00
	32	Materijalni rashodi	5.000,00	607,00
	321	Naknade troškova zaposlenima	1.000,00	448,00
R019	3211	Službena putovanja	1.000,00	448,00
	321110	Dnevnice za službeni put u zemlji	0,00	100,00
	321150	Naknade za prijevoz na službenom putu u zemlji	0,00	348,00
	323	Rashodi za usluge	2.000,00	0,00
R021	3239	Ostale usluge	2.000,00	0,00
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	2.000,00	159,00
R022	3293	Reprezentacija	2.000,00	159,00
	329310	Reprezentacija	0,00	159,00
Izvor	3.3.	PRIHODI - VELIKI KAŠTEL	35.000,00	21.608,10
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	35.000,00	21.608,10
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	35.000,00	21.608,10
Aktivnost	A100002	VELIKI KAŠTEL - KOTIŠINA	35.000,00	21.608,10
	3	Rashodi poslovanja	35.000,00	21.608,10
	31	Rashodi za zaposlene	15.000,00	8.035,73
	311	Plaće (Bruto)	12.525,00	6.219,52
R031-1	3111	Plaće za redovan rad	12.525,00	6.219,52
	311110	Plaće za zaposlene	0,00	6.219,52
	313	Doprinosi na plaće	2.475,00	1.816,21
R032-1	3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	2.475,00	1.816,21
	313210	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	0,00	1.816,21
	32	Materijalni rashodi	20.000,00	13.572,37
	321	Naknade troškova zaposlenima	10.000,00	0,00
R034	3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	10.000,00	0,00
	322	Rashodi za materijal i energiju	0,00	235,79
R032-2	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	0,00	235,79
	322110	Uredski materijal	0,00	235,79
	323	Rashodi za usluge	10.000,00	13.336,58
R033	3237	Intelektualne i osobne usluge	10.000,00	11.611,20
	323770	Usluge agencija, studentskog servisa (prijepisi, prijevodi i drugo)	0,00	11.611,20
R033-1	3239	Ostale usluge	0,00	1.725,38
	323990	Ostale nespomenute usluge	0,00	1.725,38
Izvor	5.	POMOĆI	0,00	2.000,00
Izvor	5.4.	POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	0,00	2.000,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	0,00	2.000,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	0,00	2.000,00
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	0,00	2.000,00
	3	Rashodi poslovanja	0,00	2.000,00
	32	Materijalni rashodi	0,00	2.000,00
	323	Rashodi za usluge	0,00	2.000,00
R035	3239	Ostale usluge	0,00	2.000,00
	323910	Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja i uvezivanja i slično	0,00	2.000,00

Izveštaji proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika

za razdoblje: 1. siječanj 2021. – 31. prosinac 2021.

Broj RKP-a:	30283	AOP oznaka razdoblja:	2021-12	13.406.692,13
Matični broj:	01181513	Proračun nema korisnika pa izvještaj vrijedi i kao konsolidirani:	NE	Kontrolni broj izvještaja
Naziv obveznika:	Gradski muzej Makarska			Od datuma:
Pošta i mjesto:	21300	Makarska		Do datuma:
Ulica i kućni broj:	Obala k. Tomislava 17/1			OIB:
Razina:	21	Proračunski korisnik jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave		
Šifra djelatnosti:	9102	Djelatnosti muzeja		
Razdjel:	000	Razdjel: NEMA RAZDJELA		
Šifra grada/opć.:	249	Županija: SPLITSKO-DALMATINSKA, grad/općina: MAKARSKA		

Pregled popunjenosti obrazaca:	Popunjen	Broj pogrešaka	Osoba za kontaktiranje:	Tončka Bajić
	DA	PR-RAS (VP 151)	Nema	
	DA	BIL (VP 152)	Nema	
	DA	RAS funkcijski (VP 154)	Nema	
	DA	P-VRIO (VP 156)	Nema	
DA	Obveze (VP 159)	Nema		

Telefon:	021 611 177	Telefax:	
Adresa e-pošte za kontakt:	racunovodstvo@sportski-centar-makarska.hr		
Adresa e-pošte obveznika:			
Zakonski predstavnik:	Marinko Tomasović		

Stanje kontrola: Izvještaj nema pogrešaka

	Opis stavke	AOP oznaka	Ostvareno u prethodnoj godini	Ostvareno u tekućoj godini
PR-RAS	PRIHODI POSLOVANJA (AOP 002+039+045+077+101+119+128+134)	001	687.157	846.829
	RASHODI POSLOVANJA (AOP 147+158+191+210+219+247+258)	146	678.718	820.249
	Višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju (AOP 634+636-635-637)	638	8.439	22.734
	Manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju (AOP 635+637-634-636)	639	0	0
	Opis stavke	AOP oznaka	Stanje na početku razdoblja	Stanje na kraju razdoblja
Bilanca	Nefinancijska imovina (AOP 003+007+046+047+051+058)	002	110.060	115.097
	Financijska imovina (AOP 064+073+082+113+129+141+159+165)	063	46.642	57.643
	Obveze (AOP 171+183+184+200+228)	170	38.203	44.909
	Vlastiti izvori (AOP 232 + 239 - 248 + 249 do 251)	231	118.499	137.831
	Opis stavke	AOP oznaka	Ostvareno u prethodnoj godini	Ostvareno u tekućoj godini
RAS-funkcijski	Opće javne usluge (AOP 002+006+009+013 do 017)	001	0	0
	Ekonomski poslovi (AOP 032+035+039+046+050+056+057+062+070)	031	0	0
	Rashodi vezani za stanovanje i kom. pogodnosti koji nisu drugdje svrstani	084	0	0
	Obrazovanje (AOP 111+114+117+118+121 do 124)	110	0	0
	Kontrolni zbroj (AOP 001+018+024+031+071+078+085+103+110+125)	137	678.718	832.534
	Opis stavke	AOP oznaka	Iznos povećanja	Iznos smanjenja
P-VRIO	Promjene u vrijednosti i obujmu imovine (AOP 002+018)	001	0	0
	Promjene u obujmu imovine (AOP 019+026)	018	0	0
	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) i obujmu obveza (AOP 035+040)	034	0	0
	Promjene u obujmu obveza (AOP 041 do 044)	040	0	0
	Opis stavke	AOP oznaka		Iznos
Obveze	Stanje obveza 1. siječnja (=AOP 038* iz Izvještaja o obvezama za prethodnu godinu)	001		38.203
	Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 001+002-020) i (AOP 039+097)	038		44.909
	Stanje dospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 040+045+086+091)	039		0
	Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (AOP 098 do 101)	097		44.909

U _____ dana _____ 20____ godine.

(potpis voditelja računovodstva)

(potpis odgovorne osobe)

Proračunski korisnik: **GRADSKI MUZEJ**

Razina: 21

Poštanski broj: 21300

Ulica i broj: Obala kralja Tomislava 17/1

Mjesto: Makarska

Matični broj: 01181513

Razdjel: 0

RKP: 30283

IBAN: HR3823600001101476008

OIB: 17911171377

Šifra djelatnosti: 9102

BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2021. GODINU

Gradski muzej Makarska ustanova je posvećena očuvanju materijalne i duhovne baštine na području Makarskog primorja i Zabiokovlja. Obavlja poslove trajnog zaštićivanja muzejske građe, muzejske dokumentacije i muzejskih lokaliteta prema pravilima konzervatorske struke, a sastoji se od sljedećih cjelina: zbirke arheologije, etnologije, numizmatike, kulturno-povijesnoj, fotografija, razglednica, plakata i karata. Gradski muzej poduzeo je i niz arheoloških iskopavanja u Makarskom primorju od koji su određeni još uvijek u fazi trajanja. Muzej vodi proračunsko računovodstvo temeljem Pravilnika o proračunskom računovodstvu i Računskom planu, dok financijske izvještaje sastavlja i predaje u skladu s odredbama Pravilnika o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu.

Obrazac PR-RAS

AOP 064 – Tekuće pomoći proračunskim korisnicima u iznosu od 2.000 kn odnose se na pomoći iz općinskog proračuna. Sredstva su namjenska te su utrošena u iznosu od 2.000 kn na grafičke i tiskarske usluge kataloga.

AOP 124 – Prihodi od prodaje i usluga u iznosu od 43.789 kn odnose se na prodaju monografija, knjiga, razglednica i ulaznica.

AOP 130 – Prihodi iz proračuna grada u iznosu od 801.036 kn odnose se na:

- rashodi za zaposlene.....	538.800
- materijalni rashodi.....	250.316
- financijski rashodi.....	4.612
- nefinancijska imovina – računala.....	7.309

AOP 635 – Višak prihoda u iznosu od 22.734 kune, utrošit će se na materijalne rashode u 2022.g,

Obrazac BIL

AOP 002 – Nabava nefinancijske imovine iznosi 12.285, a obračun ispravke vrijednosti iznosi 7.248 kuna.

AOP 171 – Obveze za zaposlene u iznosu od 39.545 kuna odnosi se na plaću za mjesec prosinac 2021.g. koja je isplaćena u siječnju 2022.

AOP 172 – Obveze za materijalne rashode u iznosu od 5.364 odnose se na obveze dobavljačima koji odgovara stanju partnera u salda kontima.

Makarska, 28.01.2022.

Voditeljica računovodstva:

Tončka Bajić



Ravnatelj:

Marinko Tomasović

