

Na članka 49. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, broj 8/09, 13/09, 2/13, 8/13 i 9/13 – pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Makarske, dana 2. veljače 2018. donosi

**ZAKLJUČAK**  
**o utvrđivanju prijedloga Zaključka o davanju suglasnosti na**  
**Izvješće o radu Gradske galerije Antun Gojak za 2017. godinu**

Članak 1.

Utvrdjuje se prijedlog Zaključka o davanju suglasnosti na Izvješće o radu Gradske galerije Antun Gojak za 2017. godinu.

Članak 2.

Predlaže se Gradskom vijeću Grada Makarske usvajanje Zaključka iz članka 1. ovog Zaključka.

Članak 3

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA: 401/02/18-01/4  
URBROJ: 2147/05-06-01/18-18-2  
Makarska, 2. veljače 2018.



Gradonačelnik  
Jure Brkan dipl. oec.

Na temelju članka 36. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, broj 8/09, 13/09, 2/13, 8/13 i 9/13 – pročišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Makarske na \_\_ sjednici održanoj \_\_\_\_\_ 2018. godine, donijelo je

**Z A K L J U Č A K**  
**o davanju suglasnosti na**  
**Izvješće o radu Gradske galerije Antun Gojak za 2017. godinu**

Članak 1.

Daje se suglasnost na Izvješće o radu Gradske galerije Antun Gojak za 2017. godinu  
KLASA: 401-02/18-01/4, UR. BROJ: 2147/01-06-01/18-18-1, zaprimljeno dana 15. veljače 2018.

Članak 2.

Ovaj Zaključak stupa na snagu osmog dana od dana objave u Glasniku Grada Makarske.

Predsjednik Gradskog vijeća  
Marko Ožić-Bebek dr.med.

KLASA: 401-02/18-01/4  
URBROJ: 2147/01-06-01/18-18-3  
Makarska, \_\_\_\_\_ 2018.

## O B R A Z L O Ž E N J E

Grad Makarska je dana 15. veljače 2018. godine zaprimio godišnje Izvješće o radu Gradske galerije Antun Gojak za 2017. godinu, KLASA: 401-02/18-01/4, a koje je ova gradska ustanova obvezna dostaviti osnivaču sukladno članku 36. Statuta Gradske galerije Antun Gojak (Glasnik Grada Makarske, br. 8/15).

Izvješće Gradske galerije Antuna Gojaka za 2017. godinu sastoji se od izvješća o programskom djelovanju, koje uključuje izvješća o izložbenim djelatnostima (Noć muzeja, Izložba radova članova Matice umirovljenika Makarska, 22. dani DV „Biokovsko zvonice Makarska“, Predstavljanje monografije makarskog slikara Ljube Videke, Izložba „Stari mačak pod Biokovom“, Izložba „Sakralno procesijska skulptura španjolskog baroka“, Izložba slika akademskog slikara Vladimira Meglića, Izložba Ars Olomuciana u Galeriji i gostovanje naše izložbe u Olomoucu, Izložba slika Elene Klariča Kučanin, Izložba Neje Markičević, Izložba „Enciklopedija – Interna u prošlosti“), te Likovnu koloniju Makarska i edukativnog programa, kao i financijsko izvješće Galerije za 2017. godinu.

U vezi gore navedenoga, predlaže se Gradskom vijeću Grada Makarske usvajanje ovog Zaključka.

Gradonačelnik  
Jure Brkan dipl. oec. v.r.

Gradska galerija Antun Gojak  
Don Mihovila Pavlinovića 1  
21300 Makarska

Ur-broj: 16/1-2018  
U Makarskoj, dana 14.02.2018.

REPUBLIKA HRVATSKA 2147/05 - GRAD MAKARSKA			
Primljeno: 15. 02. 2018			
Klasifikacijska oznaka:		Ustrojstvena jed.	
40102/1801/4			
Urudžbeni broj		Prilozi	Vrijednost
18-1801			DC

Grad Makarska  
Odjel za društvene djelatnosti

**Predmet: Izvješće o radu u 2017. godini-dostavlja se!**

Poštovani,

u prilogu se nalazi Izvješće o radu za 2017. godinu.

Za Galeriju  
  
Josip Lagumatić  
ravnatelj

## GRADSKA GALERIJA ANTUN GOJAK

### IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017.GODINU

Gradska galerija Antun Gojak utemeljena je 1995. godine. Tijekom 2017. godine u Galeriji su bila zaposlena dva djelatnika: Josip Karamatić, dokumentarist, kustos i ravnatelj, te Toni Bilić, muzejski pedagog.

Fundus Galerije je podjeljen u dvije zbirke: Donacija Gojak (333 muzejska predmeta) i Zbirka suvremenih autora (323 muzejska predmeta).

Fundus Galerije je 2008. godine zaštićen kao pokretno kulturno dobro RH.

Sukladno odredbama čl.14 Zakona o muzejima (NN 110/2015) i čl. 21. Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02) u Galeriji je u lipnju 2017. provedena redovna revizija galerijskog fundusa o čemu su izvješća dostavljena nadležnom odjelu Osnivača i Ministarstva kulture RH.

Galerija kontinuirano radi na očuvanju fundusa, njegovoj zaštiti i obradi, te aktivno surađuje sa s udrugama i svim zainteresiranim pojedincima. Tijekom 2017.godine aktivno smo surađivali s udrugama Foton, DOKUMA, Maticom umirovljenika Makarska, Mozaik strip (MAFEST), Hrvatskim muzejskim društvom, te s institucijama Zavičajni muzej Travnik, DV Biokovsko zvonice, Gradska knjižnica Makarska, te s nasljednicima makarskog slikara Ljube Videke.

Tijekom 2017. godine u Galeriji je održano 10 izložbi, 18 pedagoških radionica, te redovna godišnja likovna kolonija, a predstavljena je i monografija makarskog slikara Ljube Videke.

Tijekom 2017. godine Galeriju je posjetilo 2 700 posjetitelja. Pedagoške programe Galerije posjetilo je 348 polaznika.

Tijekom druge polovine 2017. godine Galerija je u suradnji s Hrvatskim muzejskim društvom započela s pripremama za održavanje 10. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem koji bi se u Makarskoj trebao održati u studenom 2018.godine.

Tijekom prosinca 2017. godine u galerijskom je izložbenom prostoru izveden najveći dio radova na izmjeni dotrajalog drvenog poda u ulaznoj prostoriji.

## Izložbe i događanja u Gradskoj galeriji Antun Gojak tijekom 2017. godine

### **Noć muzeja 2017. -27.siječnja**

Gradska galerija Antun Gojak je kao organizator događanja i 2017. godine sudjelovala u programu Noći muzeja. Ova se manifestacija na nacionalnoj razini organizira od 2005. na inicijativu Hrvatskog muzejskog društva, krovne udruge hrvatskih muzejskih djelatnika.

Program obilježavanja Noći muzeja započeo je s radioničkim programom za polaznike predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta. Radionica "Šarene pjesme" održana je u Koncertnoj dvorani Glazbene škole Makarska. Polaznici su mogli "obožati" napjeve iz bogate riznice makarske glazbene baštine. Uz pomoć Željke Mikavice Vranješ, voditeljice pjevačke skupine FA Tempet i Petre Šošić, profesorice Glazbene škole Makarska svoje su "šarene" pjesme i otpjevali.

Središnji dio obilježavanja Noći muzeja 2017. u Makarskoj bio je program „*Zavičajni muzej Travnik u gostima*“ osmišljen u suradnji muzealaca iz Makarske i Travnika, a održan je dijelom u Gradskom muzeju Makarska, a dijelom u Galeriji.

Događanja u Galeriji su započela glazbenim programom u izvedbi travničkog „*Mustra Orchestra*“. Potom je uslijedio scenski multimedijalni prikaz „*Sve moje je iz Bosne*“. Ovo scensko uprizorenje, zamišljeno kao hommage najpoznatijem Travničaninu, nobelovcu Ivi Andriću, izveo je akademski glumac Matej Baškarad.

U Galeriji je u nastavku programa otvorena izložba fotografija pod naslovom, „*Šargija se čuje iza gaja, ide dragi i njegova raja*“. Riječ je o izložbi umjetničkih fotografija autora Jasmina Fazlagića rađenih prema konceptu o. Zvonka Martića (OCD). Izložba je predstavila publici specifične manifestacija nematerijalne kulturne baštine Hrvata, Srba i Bošnjaka travničkog kraja, s posebnim naglaskom na njihovu tradicijsku odjeću.

### **Izložba radova članova Matice umirovljenika Makarska, 7.-17.ožujka**

Organizirana je povodom 70-te godišnjice utemeljenja Matice umirovljenika Makarska. Realizirana je u suradnji s gđom Zojom Puharić koja je u ime Matice koordinirala aktivnosti u pripremi i realizaciji izložbe. U programu otvaranja nastupio je Zbor umirovljenica pod vodstvom mo. Aleksandra Srzića

### **22.dani DV "Biokovsko zvonce" Makarska. -travanj 2017.**

20. travnja u Galeriji je otvorena izložba „To smo mi“- redovna godišnja izložba koju realiziraju stručni djelatnici DV Biokovsko zvonce.

21. travnja 2017. održana je u Galeriji radionica za djecu „Igrom i zabavom do poticaja razvoja djeteta“

Voditeljice radionice bile su: Matea Jukić Talaja, psihologinja; Jelena Bartulović, Natalija Tomaš, Lara Grgić, Tončica Rupčić, odgojiteljice

#### **XIV. Likovna kolonija Makarska 2017. - 6.i 7.svibnja**

14.likovna kolonija održana je u Galeriji uz sudjelovanje slikara: Trpimir Grgić i Jelena Grgić (Trebizat, BiH); Ivan Perak (Dubrovnik); Antonija Modrušan i Zdenka Bilušić (Šibenik); Lili Gluić (Split); Mario Romoda, Ana Smrzlić, Lav Paripović, Tihomir Razum (Zagreb), Elvedina Hrustanović Šehić i Almir Šehić (Travnik, BiH). Za trajanja ove likovne kolonije nastala su 23 rada.

#### **Predstavljanje monografije makarskog slikara Ljube Videke- 17. svibnja**

Monografsko izdanje Galerije objavljeno je i predstavljeno u povodu Međunarodnog dana muzeja 2017. Autorica monografije je Marina Baričević, a urednik Josip Karamatić.

#### **Izložba 'Stari Mačak pod Biokovom' - 25.-27. svibnja**

Otvaranjem izložbe 'Stari Mačak pod Biokovom' započelo je jubilarno deseto izdanje makarskog festivala stripa MaFest.

Ovom su izložbom javnosti, prvi put, 80 godina otkako su nacrtani, bili predstavljeni originali stripova *Gospodar Zlatnih bregova* i *Sablast zelenih močvara* svjetski poznatog hrvatskog autora Andrije Maurovića.

Izložbu je otvorila ministrica kulture RH dr.sc. Nina Obuljen Koržinek.

#### **Izložba "Sakralno procesijska skulptura španjolskog baroka" 30.svibnja – 10.lipnja**

Izložba je bila postavljena u sklopu 4 izdanja DOKUMA festivala. Realizirana je u suradnji s Veleposlanstvom Kraljevine Španjolske u Zagrebu. Predstavljen je izbor fotografija baroknih skulptura iz fundusa španjolskog Nacionalnog muzeja u Valladolidu.

#### **Izložba slika akademskog slikara Vladimira Meglića 10.-29. srpnja 2017.**

Prva galerijska izložba iz programa Makarskog kulturnog ljeta 2017., a ujedno i prvo predstavljanje likovnoj publici u Makarskoj zagrebačkog akademskog slikara Vladimira Meglića. Vladimir Meglić (1955.) je nakon završene Škole primjenjenih umjetnosti u Zagrebu studirao slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti, gdje 1986. diplomira u klasi profesora Josipa Biffela. Samostalno izlaže od 1989. Njegovi se radovi nalaze u brojnim sakralnim prostorima Hrvatske i BiH (mozaici impozantnih dimenzija u crkvama Dobroga Pastira u Đakovu (1995) i Sv. Ćirila i Metoda u Vinkovcima (1999) ; tri mozaika u crkvi Marijina pohađenja u Aljmašu (2004) i oltarni mozaik kapele Marije Kraljice u Donjem Pustakovcu (2005).

#### **Ars Olomuciana '17 1.-13.kolovoza**

U sklopu programa Makarskog kulturnog ljeta 2017. održana je još jedna likovna izložba kojom su gradovi prijatelji, Makarska i Olomouc (Češka Republika) nastavili kulturnu suradnju.

Nakon izložbe Ars Olomuciana '15 održane u Makarskoj 2015. i izložbe Dijalog sa zavičajem, skupne izložbe djela makarskih umjetnika iz fundusa Galerije Gojak održane 2016. u Olomoucu, makarska je Gradska galerija ugostila djela šest umjetnika, članova Unije likovnih umjetnika Olomouca.

Na izložbi Ars Olomuciana '17 likovnoj su se publici predstavili Michael Esson, Věra Kovářová, Radovan Langer, Eduard Malota, Jiří Ryšavý i Richard Spurný.

### **Izložba slika Elene Klaričić Kučanin 28.kolovoza -12.rujna**

Treća galerijska izložba iz programa Makarskog kulturnog ljeta 2017. bila je samostalna izložba slikarice Elene Klaričić Kučanin (1973.)

Srednju školu za likovnu umjetnost završila je u Splitu, a u Zagrebu je na Tekstilno-tehnološkom fakultetu studirala na Odjelu za modni dizajn.

Slikarstvom se bavi od najranije mladosti. Samostalno izlaže od 1996. Izložba u Galeriji Gojak bila je njena šesta samostalna izložba, a predstavila se izborom slika iz ciklusa "*Brodovi su brodovi*".

### **Neja Markičević "Naslućivanje cijelosti" 29.rujna -7.listopada**

Prva samostalna izložba zagrebačke fotografkinje Neje Markičević realizirana je u suradnji s makarskom udrugom Foton u sklopu Osmih dana fotografije u Makarskoj. Autorica je dobitnica nagrade za najbolju novinsku fotografiju 2013. godine. Na izložbi su prikazane crno bijele umjetničke fotografije inspirirane motivom ženskog akta.

### **Izložba "‘Enciklopedija – Internet iz prošlosti’ 13.listopada - 15.studenog**

Izložbom 'Enciklopedija – Internet iz prošlosti' u Gradskoj galeriji Antuna Gojaka započelo je obilježavanje Mjeseca hrvatske knjige u Makarskoj. Predstavljeno je 25 rijetkih i vrlo vrijednih primjeraka enciklopedističke građe iz zatvorenog fonda stare knjižne građe Gradske knjižnice Makarska. Predstavljena su izdanja od 17.stoljeća na ovamo. Izložbu su realizirali djelatnici makarske Gradske knjižnice.

### **Edukativni program Galerije tijekom 2017.godine**

Galerijski edukativni program nije održavan u kontinuitetu tijekom cijele godine, već je tijekom 2017. , zbog radova u današnjoj dvorani Arte koja se nalazi u susjedstvu izložbenog prostora Galerije održan u siječnju, te u listopadu i studenom, po okončanju radova na preuređenju dvorane Arte. Program edukativnih radionica u Galeriji je tijekom 2017. godine s dijelom sredstava podržalo i Ministarstvo kulture RH.

Program obilježavanja Noći muzeja započeo je s radioničkim programom za polaznike predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta. Radionica "Šarene pjesme" održana je u Koncertnoj dvorani Glazbene škole Makarska. Polaznici su mogli "obožati" napjeve iz bogate riznice makarske glazbene baštine. Uz pomoć Željke Mikavice Vranješ, voditeljice pjevačke skupine FA Tempet i Petre Šošić, profesorice Glazbene škole Makarska svoje su "šarene" pjesme i otpjevali.

U listopadu i studenom Galerija je pripremila i provela nekoliko različitih radioničkih programa.

Radionice "Priča o slikaru" i "Slikar i grad" održane su pod vodstvom muzejskog pedagoga Galerije Tonija Bilića. Radionice "Novi strojevi" i "Iz otpisa" održane su u suradnji sa voditeljicom Odjela za vizualnu kulturu Gradske knjižnice 'Juraj Šižgorić, Zdenkom Bilušić.

Josip Karamatić, kustos Galerije i Toni Bilić, muzejski pedagog su u suradnji s mr.sc. Valentinom Lasić , profesoricom povijesti iz makarske Gimnazije krenuli s realizacijom niza radionica naslovljenih "Putujemo sa slikarom". Polaznici su učenici trećeg razreda Gimnazije - Srednje škole fra Andrije Kačića Miošića.



## **Gradska galerija Antun Gojak Makarska**

### **Obrazloženje ostvarenja prihoda i primitaka te rashoda i izdataka u 2017. godini**

Proračunsku godinu 2017. obilježilo je stabilno prihodovanje sredstava za potrebe Galerije iz proračuna Osnivača.

Sredstva su realizirana iz glavnog programa javnih potreba u kulturi Grada Makarske , - programa rada ustanova u kulturi.

Sredstva su bila namijenjena redovnoj djelatnosti Galerije, te programima Očuvanje djela Antuna Gojaka i Likovne kolonije Makarska.

Na kraju 2017. godine bilo je planirano = 469 744, 08 kn, a realizirano je = 457 717.70 kn. Najviše je potrošeno na stavci Redovna djelatnost Galerije od čega za rashode za zaposlena dva djelatnika = 226 934.46 kn. Na materijalne rashode potrošeno je =179 769, 80 kn pri čemu je na usluge tekućeg i investicijskog održavanja Galerije utrošeno = 65 799,00 kn. Navedeno se odnosi na sanaciju poda u ulaznoj prostoriji izložbenog prostora Galerije u prizemlju Stare škole. Realizacija ovoga projekta bila je i generator za Izmjene i dopune financijskog plana Galerije u 2017. godini jer planirana sredstva u visini od =50 000,00kn nisu bila dovoljna za kvalitetnu realizaciju ove sanacije. Riječ je o promjenama koje su nastale nakon uvida u stvarno stanje podne površine u ulaznoj prostoriji Galerije gdje su se jedna iznad druge nalazile tri starije podne plohe koje je sve trebalo demontirati i krenuti sa sanacijom iz temelja. Na program Likovne kolonije utrošena su sredstva u visini od =27 000,00 kn, a na Program očuvanje djela Antuna Gojaka =13,500,00 kn. Galerija je u 2017. uprihodila =3 000,00 kn od prodaje promidžbenih materijala, a sa stavke pomoći od ostalih subjekata realizirano je =5 434,08 kn.

OIB: 09797820257

**REALIZACIJA PRORAČUNA ZA 2017.**

za razdoblje od 1.1.2017 do 31.12.2017

POZICIJA	BROJ KONTA	VRSTA PRIHODA / PRIMITAKA	PLANIRANO	REALIZIRANO
<b>SVEUKUPNO PRIHODI</b>			<b>469.744,08</b>	<b>459.431,59</b>
Izvor	1.1.	<b>PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA</b>	<b>451.300,00</b>	<b>451.300,00</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>451.300,00</b>	<b>451.300,00</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>451.300,00</b>	<b>451.300,00</b>
Aktivnost	A100001	<b>REDOVNA DJELATNOST GALERIJE</b>	<b>410.800,00</b>	<b>410.800,00</b>
	67	Prihodi iz proračuna	410.800,00	410.800,00
	671	Prihodi iz proračuna za financiranje redovne djelatnosti korisnika proračuna	410.800,00	410.800,00
P001	6711	Prihodi za financiranje rashoda poslovanja	407.600,00	407.600,00
P001-1	6712	Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	3.200,00	3.200,00
Tekući projekt	031000T	<b>OČUVANJE DJELA ANTUNA GOJAKA</b>	<b>13.500,00</b>	<b>13.500,00</b>
	67	Prihodi iz proračuna	13.500,00	13.500,00
	671	Prihodi iz proračuna za financiranje redovne djelatnosti korisnika proračuna	13.500,00	13.500,00
P003	6712	Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	13.500,00	13.500,00
Tekući projekt	T100002	<b>LIKOVNA I KIPARSKA KOLONIJA</b>	<b>27.000,00</b>	<b>27.000,00</b>
	67	Prihodi iz proračuna	27.000,00	27.000,00
	671	Prihodi iz proračuna za financiranje redovne djelatnosti korisnika proračuna	27.000,00	27.000,00
P002	6711	Prihodi za financiranje rashoda poslovanja	27.000,00	27.000,00
Izvor	1.2.	<b>OSTALI OPĆI PRIHODI</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
Aktivnost	A100001	<b>REDOVNA DJELATNOST GALERIJE</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
	64	Prihodi od imovine	10,00	3,19
	641	Prihodi od financijske imovine	10,00	3,19
P004	6413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	10,00	3,19
Izvor	3.1.	<b>PRIHODI OD PRODAJE PROMIDŽBENOG MATERIJALA</b>	<b>3.000,00</b>	<b>3.128,40</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>3.000,00</b>	<b>3.128,40</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>3.000,00</b>	<b>3.128,40</b>
Aktivnost	A100001	<b>REDOVNA DJELATNOST GALERIJE</b>	<b>3.000,00</b>	<b>3.128,40</b>
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	16.546,78	3.128,40
	661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	16.546,78	3.128,40
P005	6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	16.546,78	3.128,40
	92	Rezultat poslovanja	- 13.546,78	0,00
	922	Višak/manjak prihoda	- 13.546,78	0,00
P010	9222	Manjak prihoda	- 13.546,78	0,00
Izvor	5.2.	<b>POMOĆI</b>	<b>5.434,08</b>	<b>5.000,00</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>5.434,08</b>	<b>5.000,00</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>5.434,08</b>	<b>5.000,00</b>
Aktivnost	A100001	<b>REDOVNA DJELATNOST GALERIJE</b>	<b>5.434,08</b>	<b>5.000,00</b>
	63	Pomoći iz inozemstva (darovnice) i od subjekata unutar općeg proračuna	5.000,00	5.000,00
	636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	5.000,00	5.000,00
P006	6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	5.000,00	5.000,00
	92	Rezultat poslovanja	434,08	0,00
	922	Višak/manjak prihoda	434,08	0,00
P006-1	9221	Višak prihoda	434,08	0,00
Izvor	6.2.	<b>OSTALE DONACIJE</b>	<b>10.000,00</b>	<b>0,00</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>10.000,00</b>	<b>0,00</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>10.000,00</b>	<b>0,00</b>

Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST GALERIJE	10.000,00	0,00
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	10.000,00	0,00
	663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan opće države	10.000,00	0,00
P008	6631	Tekuće donacije	10.000,00	0,00

Ravnatelj: Josip Karamatić

POZICIJA	BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	REALIZIRANO
		<b>SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI</b>	<b>469.744,08</b>	<b>457.717,70</b>
Izvor	1.1.	<b>PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA</b>	<b>451.300,00</b>	<b>451.300,00</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>451.300,00</b>	<b>451.300,00</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>451.300,00</b>	<b>451.300,00</b>
Aktivnost	A100001	<b>REDOVNA DJELATNOST GALERIJE</b>	<b>410.800,00</b>	<b>410.800,00</b>
	31	Rashodi za zaposlene	229.000,00	226.934,46
	311	Plaće (Bruto)	190.000,00	189.022,57
R001	3111	Plaće za redovan rad	188.000,00	187.165,27
R001-1	3113	Plaće za prekovremeni rad	2.000,00	1.857,30
	312	Ostali rashodi za zaposlene	6.200,00	5.400,00
R002	3121	Ostali rashodi za zaposlene	6.200,00	5.400,00
	313	Doprinosi na plaće	32.800,00	32.511,89
R003	3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	29.500,00	29.298,47
R004	3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti	3.300,00	3.213,42
	32	Materijalni rashodi	177.600,00	179.769,80
	321	Naknade troškova zaposlenima	7.500,00	4.516,75
R005	3211	Službena putovanja	7.500,00	4.516,75
	322	Rashodi za materijal i energiju	20.000,00	20.686,07
R007	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	17.000,00	18.145,25
R007-1	3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	3.000,00	2.540,82
	323	Rashodi za usluge	142.600,00	146.063,68
R008	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	11.500,00	12.037,19
R009	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	62.800,00	65.799,00
R010	3235	Zakupnine i najamnine	560,00	560,00
R011	3237	Intelektualne i osobne usluge	6.500,00	6.118,69
R012	3239	Ostale usluge	61.240,00	61.548,80
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	7.500,00	8.503,30
R013	3293	Reprezentacija	7.500,00	8.503,30
	34	Financijski rashodi	1.000,00	896,74
	343	Ostali financijski rashodi	1.000,00	896,74
R013-1	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	1.000,00	896,74
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	3.200,00	3.199,00
	422	Postrojenja i oprema	3.200,00	3.199,00
R013-2	4221	Uredska oprema i namještaj	3.200,00	3.199,00
Tekući projekt	031000T	<b>OČUVANJE DJELA ANTUNA GOJAKA</b>	<b>13.500,00</b>	<b>13.500,00</b>
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	13.500,00	13.500,00
	424	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	13.500,00	13.500,00
R014	4242	Umjetnička djela	13.500,00	13.500,00
Tekući projekt	T100002	<b>LIKOVNA I KIPARSKA KOLONIJA</b>	<b>27.000,00</b>	<b>27.000,00</b>
	32	Materijalni rashodi	27.000,00	27.000,00
	321	Naknade troškova zaposlenima	2.200,00	2.170,00
R015	3211	Službena putovanja	2.200,00	2.170,00
	322	Rashodi za materijal i energiju	6.000,00	6.078,57
R016	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	6.000,00	6.078,57
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	18.800,00	18.751,43
R018	3293	Reprezentacija	18.800,00	18.751,43
Izvor	1.2.	<b>OSTALI OPĆI PRIHODI</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
Aktivnost	A100001	<b>REDOVNA DJELATNOST GALERIJE</b>	<b>10,00</b>	<b>3,19</b>
	32	Materijalni rashodi	10,00	3,19
	323	Rashodi za usluge	10,00	3,19
R019	3239	Ostale usluge	10,00	3,19
Izvor	3.1.	<b>PRIHODI OD PRODAJE PROMIDŽBENOG MATERIJALA</b>	<b>3.000,00</b>	<b>980,43</b>
Glavni program	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>3.000,00</b>	<b>980,43</b>
Program	1000	<b>PROGRAM USTANOVA U KULTURI</b>	<b>3.000,00</b>	<b>980,43</b>
Aktivnost	A100001	<b>REDOVNA DJELATNOST GALERIJE</b>	<b>3.000,00</b>	<b>980,43</b>
	32	Materijalni rashodi	3.000,00	980,43
	323	Rashodi za usluge	2.500,00	730,43
R019-1	3239	Ostale usluge	2.500,00	730,43
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	500,00	250,00
R020	3294	Članarine	500,00	250,00
Izvor	5.2.	<b>POMOĆI</b>	<b>5.434,08</b>	<b>5.434,08</b>
Glavni	A03	<b>PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI</b>	<b>5.434,08</b>	<b>5.434,08</b>

program				
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	5.434,08	5.434,08
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST GALERIJE	5.434,08	5.434,08
	32	Materijalni rashodi	5.434,08	5.434,08
	322	Rashodi za materijal i energiju	2.800,00	2.746,63
R022	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	2.800,00	2.746,63
	323	Rashodi za usluge	2.634,08	2.687,45
R023	3237	Intelektualne i osobne usluge	1.434,08	1.240,37
R024	3239	Ostale usluge	1.200,00	1.447,08
Izvor	6.2.	OSTALE DONACIJE	10.000,00	0,00
Glavni program	A03	PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	10.000,00	0,00
Program	1000	PROGRAM USTANOVA U KULTURI	10.000,00	0,00
Aktivnost	A100001	REDOVNA DJELATNOST GALERIJE	10.000,00	0,00
	32	Materijalni rashodi	10.000,00	0,00
	322	Rashodi za materijal i energiju	3.000,00	0,00
R027	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	3.000,00	0,00
	323	Rashodi za usluge	7.000,00	0,00
R028	3239	Ostale usluge	7.000,00	0,00

Ravnatelj: Josip Karamatić