

Na temelju članka 49. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, br. 8/09, 13/09, 2/13, 8/13 i 9/13 - pročišćeni tekst) Gradonačelnik Grada Makarske, donio je dana 12. prosinca 2017. godine

ZAKLJUČAK
o utvrđivanju prijedloga Zaključka o davanju suglasnosti na Godišnje izvješće
Gradskog muzeja Makarska za 2016. godinu

Članak 1.

Utvrđuje se prijedlog Zaključka o davanju suglasnosti na Godišnje izvješće Gradskog muzeja Makarska za 2016. godinu.

Članak 2.

Predlaže se Gradskom vijeću Grada Makarske usvajanje Zaključka iz članka 1. ovog Zaključka.

Članak 3.

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja



Gradonačelnik
Jure Brkan dipl. oec.

KLASA: 400-01/17-01/90
UR. BROJ: 2147/01-06/5-17-02
Makarska, 12. prosinca 2017.

Na temelju članka 36. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, br. 8/09, 13/09, 2/13, 8/13 i 9/13 - pročišćeni tekst) Gradsko vijeće Grada Makarske, na _____ sjednici održanoj _____ 2017. godine, donijelo je

Z A K L J U Č A K
o davanju suglasnosti na godišnje
Izvješće Gradskog muzeja Makarska za 2016. godinu

Članak 1.

Daje se suglasnost Gradskom muzeju Makarska na Godišnje izvješće o radu za 2016. godinu.

Članak 2.

Ovaj Zaključak stupa na snagu osmoga dana od dana objave u Glasniku Grada Makarske.

PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA
Marko Ožić-Bebek dr.med

KLASA: 400-01/17-01/90
UR. BROJ: 2147/01-06/5-17-03
Makarska, _____ 2017.

O B R A Z L O Ž E N J E

Gradski muzej Makarska, dostavio je Upravnom odjelu za društvene djelatnosti 20. veljače 2017. godine Izvješće o radu za 2016. godinu i prijedlog za dostavljanje istog na uvid Gradskom vijeću Grada Makarske.

Naime, Statutom Gradskog muzeja Makarska (čl. 33., čl. 35. i čl. 36.), isti je dužan Gradu Makarskoj, dakle Osnivaču, po isteku kalendarske godine na uvid dostaviti zaključni obračun. Na temelju zaključnog obračuna ravnatelj Gradskog muzeja Makarska podnosi Izvješće o poslovanju ustanove Gradskom vijeću Grada Makarske.

Gradonačelnik
Jure Brkan dipl. oec. v.r.



Gradski muzej Makarska,
Obala kralja Tomislava 17/1,
21300 Makarska
Tel.: 021 612 302
Ur. br. 07/17
20. 02. 2017.

REPUBLIKA HRVATSKA 21 17/05 GRAD MAKARSKA			
Primljeno		20. 02. 2017	
Klasifikacijska oznaka		Ustrojstvena jed.	
400-01/A01/650			
Uredbeni broj		Prilozi	Vrijednost
2147/6506/1-A-7			

Gosp. Dražen Kuzmanić
Pročelnik za društvene djelatnosti

Poštovani,

Prilažem Vam u ispisu Izvješće o radu i Financijsko izvješće Gradskog muzeja Makarska za 2016.

Primite srdačne pozdrave

Marinko Tomasović
ravnatelj Gradskog muzeja Makarska



IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA MAKARSKA ZA 2016.

Tip muzeja: opći
Vrsta muzeja: gradski
Djelokrug: regionalni
Godina osnutka: 1995.
Osnivač: Grad
Ravnatelj: Marinko Tomasović
Broj stručnih djelatnika: 4

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Kupnja

Za zbirke Gradskog muzeja Makarska tijekom 2015. nije otkupljen niti jedan predmet.

Terensko istraživanje

- Tijekom veljače i ožujka Marinko Tomasović izvršio je anketiranje u vezi usmene folklorističke predaje u Makarskoj i Igranima
- U travnju je isti načinio osnovnu terensku dokumentaciju starog mosta kod Osnovne škole o. Petra Perice u Makarskoj, te mostova u Krvavici i kod Promajne
- Od 26. listopada do 14. prosinca, uz povremene prekide, nastavljena su financijskim sredstvima Grada Makarske i Turističke zajednice grada Makarske, te Rješenjem Ministarstva kulture Konzervatorskog odjela u Splitu o odobrenju Gradskom muzeju Makarska za nastavkom arheoloških istraživanja (Klasa: UP/I 612-08/11-08/0392; Ur. broj: 532-04-02-15/13-16-10), istraživanja na lokalitetu Sv. Petar u Makarskoj pod vodstvom Marinka Tomasovića i nadzorom Silve Kukoč, arheologom Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture u Splitu. Pristupilo se istraživanju srednjovjekovnih grobova na pravcu pružanja stope rimskog zida prostorije antičke utvrde iz 6. st. prema jugozapadu. Istraženo je 8 kosturnih grobova, koji su geodetski i fotografski dokumentirani. Također, iskop je proširen prema jugoistoku kako bi se otkrilo daljnje pružanje temeljne stope. Ova je istražena u svom početnom dijelu, kao i recentnija suhozidna struktura iznad. Istraživanja 2016. obuhvatila su kasnoantičku arhitekturu prostorije utvrde iz 6. st., te groblje formirano u idućim stoljećima na njenom mjestu.
- Brojni ulomci keramičkog posuđa i drugi pokretni predmeti pronađeni su u nasipu grobova i prilikom širenja iskopa za potrebe dokumentiranja otkrivene arhitekture. Nakon istraživanja sonde su prekrive geotekstilom, a potom zasute slojem zemlje.
- U studenom Marinko Tomasović s vježbenicom Norom Kuluz terenski je pregledao prostor Gornjih i Donjih kuća u Selu u Živogošću i Male Dube, te sakupio fotodokumentaciju u svrhu izrade rada o Makarskoj kugi 1815.
- Isti su u prosincu pregledali prostor Sokola u Gornjim Brelima (Berulija) i Hercegovu kulu, te načinili osnovnu dokumentaciju i fotodokumentaciju za potrebe

izrade rada o Gotičkoj umjetnosti u Makarskom primorju. Terenski je pregledan i dio Graca u Gornjem makarskom primorju, u svrhu izrade rada o Makarskoj kugi 1815.

Darovanje

Zbirkama Gradskog muzeja tijekom 2016. nije darovan ni jedan predmet.

Ustupanje

Gradskom muzeju Makarska tijekom 2016. nije ustupljen ni jedan predmet.

2. ZAŠTITA

Konzervacija

Pranjem su primarno zaštićeni keramički, kameni i stakleni nalazi, te morske školjke, pronađeni tijekom arheoloških istraživanja na lokalitetu Sv. Petar u Makarskoj. Nakon fotografiranja i snimanja istražene sonde na lokalitetu Sv. Petar prekrivene su geotekstilom, te potom nasute slojem zemlje.

Ostalo

Pristupilo se uređenju muzejskog skladišta i razmještanju predmeta na načinjenim policama. Izdvojen je dio nepotrebne drvene, metalne i staklene građe za otpad, te primarno zaštićeni muzejski predmeti i građa od nadiruće vlage. Također načinjena je velika drvena polica za knjige i arheološke nalaze u radnoj sobi ravnatelja, čime je donekle rasterećen njen prostor.

3. DOKUMENTACIJA

Skupljanje - obrada građe i stanje zbirke:

Za muzejsku Zbirku fotografija, razglednica i plakata nastavljeno je s prikupljanjem građe. Građa je sakupljana osobito za planirano izdanje Makarska i Makarsko primorje na starim razglednicama, uglavnom digitalnim presnimkama. Za tu je svrhu gotovo sva građa skenirana kao priprema za prijelom i tisak, te su obrađeni podaci za nekoliko makarskih fotografa.

Nakon reinventarizacije zbirke razglednica načinjen je novi foto-katalog po lokacijama, mjestima u Makarskom primorju, te nadopunjen abecedni popis fotografa i nakladnika u ovoj zbirci.

Nastavljeni su poslovi na pregledu, fotografiranju i upisivanju članaka iz novine Slobodna Dalmacija za razdoblje 1946.-1962. Također se nastavilo s poslovima popisa arhivske građe u arhivskim kutijama, te započelo s reinventarizacijom Zbirke fotografija putem odvajanja originala od presnimaka.

Za hemeroteku su izrezani brojni novinski članci, te načinjeni preslici i digitalne fotografije iz tiskovina.

Uvrštena je i foto-građa: razne presnimke iz knjiga, novina, internet. Nakon reinventarizacije zbirke razglednica načinjen novi foto-katalog, po

lokacijama/mjestima Makarskog primorja, kao i nadopuna abecednog popisa fotografa i nakladnika u ovoj zbirci.

Upisane su pristigle jedinice u Knjižnici (knjige, periodika, katalogi, separati, novine, i turistički prospekti).

Fotografije zatečenih arheoloških cjelina tijekom zaštitnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Sv. Petar u Makarskoj, uz radne snimke Marinka Tomasovića kao voditelja istraživanja, načinila je Brankica Pejković (Vizuelne komunikacije d.o.o.). Geodetsko snimanje lokaliteta i nalaza, kao i njihovo terensko crtanje, načinila je tvrtka Kaukal d.o.o. iz Splita. Antonia Vodanović autorica je fotografija spomenika kulture iz 19.-20. st. u Makarskoj i Makarskom primorju, načinjenih za potrebe muzejske dokumentacije. U svrhu izrade proširenog izdanja muzejskog Vodiča kroz kulturnu baštinu: Makarska i Makarsko Primorje, Biokovo i Zabiokovlje, Omiško-rogoznički i Neretvansko-stonski prostor, načinjene su u kolovozu i rujnu fotografije donjoneretvanskih spomenika.

U 2016. nastavljeno je s upisom u sve zbirke u programu M++ , dopunjavanjem podacima i fotografijama za katalogske jedinice. Informatizacijom zbirki upisom u program M++, zaključno s 2016., iznosi:

Arheologija	Upisano u M++	895 jedinica
Etnologija	Upisano u M++	316 jedinica
Numizmatika	Upisano u M++	701 jedinica
Kulturna povijest	Upisano u M++	552 jedinica
Zbirka fotografija	Upisano u M++	3381 jedinica
Zbirka razglednica	Upisano u M++	740 jedinica
Zbirka plakata	Upisano u M++	870 jedinica
Zbirka karata	Upisano u M++	164 jedinica

Rješenjem Ministarstva kulture Republike Hrvatske od 14. ožujka 2015. (Urbroj: 532-04-01-03-02/1-16-2) utvrđeno je da je Muzejska grada Gradskog muzeja Makarska, Makarska (510:MKR), i to Numizmatička zbirka (701 predmet), upisana u jedinstvenu Inventarnu knjigu muzejskih predmeta istog muzeja Makarske, te ima svojstvo kulturnog dobra.

4. KNJIŽNICA

Nabava

Izdanja za knjižnicu Gradskog muzeja Makarska pribavljena su 2016. uglavnom razmjenom, te je upisano: 37 knjiga, 47 periodična sveska, 30 kataloga, separata, novina i prospekata.

Stanje knjižnice: 1503 knjige, 3705 periodike; 1960 kataloga izložbi, te 295 separata, 257 starih novina/časopisa, 433 turističkih prospekta Makarskog primorja, oko 2000 jedinica sitnog tiska i 345 rukopisa (memoarska grada).

5. STALNI POSTAV

Dopuna stalnog postava

U svibnju je u izložbenom prostoru Gradskog muzeja dopunjen izložbeni postav s 45 kolor fotografija. Fotografije većim dijelom uključuju spomeničku baštinu Makarske i Makarskog primorja, te susjednih područja. Uz njih su postavljene iscrpne legende s objašnjenjima o povijesnom, stilskom i kulturnom značaju spomenika. Izrađeni su (Dominik Glučina, Duplo više d.o.o.) veliki dvojezični panoji s fotoprikazima kulturne baštine u Makarskom primorju.

6. STRUČNI RAD

Stručna obrada muzejske građe

Obradena je poklonjena foto-građa, te novopristigla u zbirkama fotografija i razglednica. Uvršteni su i brojni preslici iz knjiga, novina te interneta. Nakon reinventarizacije zbirke razglednica načinjen je novi fotokatalog po lokalitetima u Makarskom primorju, te abecedni popis fotografa i nakladnika u ovoj zbirci. Upisane su sve pristigle jedinice u knjižnici: knjige, periodika, katalogi, separati, novine i turistički prospekti.

Stanje pojedinih zbirki je sljedeće:

Zbirka fotografija: inventarni popisi (originali F 1-2396 i presnimke FP 1-2249), fotodokumentacija i smještaj u kuverte/metalne ormariće.

Zbirka razglednica: inventarni popisi (originali S 1-805 i presnimke SP 1-1087; „harmonike“ 1-4), fotodokumentacija, foto-katalog i smještaj u albumima u drvenom ormaru.

Zbirka plakata: inventarni popis, predmetno kazalo, fotodokumentacija i smještaj u ladičaru: PL 1-870

Zbirka karata, planova, nacerta, crteža: inventarni popisi (originali K 1-96 i presnimke KP 1-153), kazalo, fotodokumentacija i smještaj u ladičaru.

Dokumentacijska zbirka – po podzbirkama:

- Fototeka: - FB / foto baština: popis i kazalo po mjestima i smještaj u 59 albuma po mjestima na policima i u Računalu: pozitivni i digitalne fotografije = 6.890 kom.

- FI / foto izložbe: popis; u kuvertama pozitivni – metalni ormarić i Računalo - za 231 izložbi: pozitivni i digitalni foto = 6.530

- FK / foto kronika: popis, kazalo po mjestima-tematsko; u kuvertama pozitivni – metalni ormarić i Računalo – za 323 događanja: pozitivni i digitalni foto = 7.426

- FP / foto promocije...: popis; u fasciklama u metalnom ormariću u depou i Računalo – 73 događanja: pozitivni i digitalni foto = 844

- SPO / foto spomen-obilježja: popis po mjestima-vrstama; u kuvertama-metalni ormarić i Računalo – za 307 obilježja: pozitivni i digitalni foto = 1.216

Hemeroteka se sastoji od izrežanih novinskih članaka, preslika i digitalnih fotografija novinskih članaka iz raznih listova - period 1862. – 2000.

U 2016. nastavljeno je prikupljanje građe iz novine Slobodna Dalmacija - 1950. – 1962. Prikupljeno je preko 30 tisuća novinskih članaka o Makarskoj i Primorju:

- 1862. – 1940.: pedesetak naslova novina; preslik i dig.foto = više od 10.000 članaka

- 1941. – 1962.: *Slobodna Dalmacija*; dig.foto = više od 3.000 članaka (još dio 1959. – Vjesnik i druge tiskovine)
- 1963. – 1991.: oko 190 naslova novina; 62 registratora / izrezani članci = oko 13.000 članaka.
- 1991. – 2000.: *Slobodna Dalmacija*; 17 registratora / izrezani članci = oko 7.000 članaka.
- AV-građa*: cd-teka 107; disko-teka 3; fono-teka 262; kino-teka 4 i video-teka 72
- Dokumentacija GMM*: inv.omoti 274; promocije-skupovi i izložbena djelatnost 69 + 229 fascikle i knjige-registratori 94.

Nastavlja se sa sakupljanjem građe za tematske preglede i znanstvene radove u okviru programa Gradskog muzeja. Anketiranje je usmjereno povijesnoj i arheološkoj tematici, ali i etnološkim sadržajima na temu običaja u Makarskom primorju.

Identifikacija/Determinacija građe

Identifikacija građe i dalje se dijelom se provodi inventarizacijom zbirki upisom u program M++.

Posudbe i davanje na uvid

U okvirima mogućnosti i djelovanja djelatnici muzejske ustanove izlazili su u susret službama Grada, Turističkoj zajednici grada Makarske, te drugim institucijama i udrugama. Među njima su Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Konzervatorski odjel u Splitu, Institut Ivo Pilar iz Zagreba, Park prirode Biokovo iz Makarske te drugi muzeji, lokalne udruge, škole i tiskovine. Muzej je u kontaktima s lokalnim glasilima, Makarskim primorjem i Makarskoj kronici. Pružaju se usluge, privremenim ustupanjem literature, dokumentacije i podacima, profiliranim stručnjacima, studentima i učenicima, odnosno svim zainteresiranim u izradi radova ili strukovnom informiranju.

Sudjelovanje na kongresima, savjetovanjima i skupovima

Marinko Tomasović, ravnatelj Gradskog muzeja Makarska, sudjelovao je s predavanjem *Gotička umjetnost u Primorju, Gorskoj župi i Radobilji u vremenu Hercega Stjepana Kosače – između stvarnosti i predaje* na međunarodnom znanstvenom skupu *Povijesno nasljeđe Hercega Stjepana Kosače. 550 godina od smrti (1466. -2016.)*, u Mostaru od 20. – 21. svibnja 2016. Skup je održan u organizaciji Hrvatskog instituta za povijest i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru. Isti je 2. lipnja u Kotoru održao predavanje *Udio benediktinaca u zapadnjačkim okvirima bokokotorskog prostora u djelu Pavla Butorca* predavanje 2. na okruglom stolu Pavao Butorac – Život i djelo, posvećenom ovom kotorskom i dubrovačkom biskupu. Okrugli stol su organizirali Hrvatsko nacionalno vijeće Crne Gore – Kotorska biskupija – Hrvatska bratovština Bokeljske mornarice 809, Rijeka – i Područni centar Dubrovnik Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar. Na međunarodnom znanstvenom skupu Stari Grad 2400. *Faros i Starogradsko polje*, povodom 2400 godina osnutka Farosa, održanom u Starom Gradu na otoku Hvaru 7.-9. rujna, Marinko Tomasović održao je izlaganje *Grčki i helenistički nalazi u makarskom priobalju*. Skup je održan u organizaciji Hrvatske akademije znanosti i

umjetnosti i Muzeja Staroga Grada. Isti je sudjelovao s predavanjem *Brštanik* i na XII. Neretvanskom književnom, znanstvenom i kulturnom susretu posvećenom *Ivanu Slamnigu (1930.-2001.)*, *hrvatski pjesnik i književnik*, 29. rujna – 1. listopada 2016. u Neumu, Metkoviću, Pločama, Desnima, Opuzenu i Čapljini. Susret je organizirala Neretvanska riznica umjetnina i inih vrijednosti, Hrvatska kulturna zaklada, Južnohrvatski ogranak Društva hrvatskih, Matica hrvatska Neum i Općina Čapljina.

Predavanja

Marinko Tomasović, izlagao je na prethodno navedenim znanstvenim skupovima i susretima.

Publicistička djelatnost

- Velimir Urlić, Makarska i Primorje na starim razglednicama, Gradski muzej Makarska, Makarska, 2016.
- Marinko Tomasović, Gradsko groblje Sv. Križa i ranija makarska pokopališta (fotografije: Antonia Vodanović i Brankica Pejković). <http://www.makarski-komunalac.com>, Makarska, 2016.
- Marinko Tomasović, Donjoneretvanska (hagio)toponimija u prilog crkvenih gradnji od kasne antike do kasnoga srednjeg vijeka, *Hrvatski neretvanski zbornik*, 8, Društvo Neretvana i prijatelja Neretve u Zagrebu, Zagreb, 2016., 115-138
- Marinko Tomasović, Ribarstvo i izlov školjaka i puževa u donjoj Neretvi tijekom najranijega razdoblja, *Hrvatski neretvanski zbornik*, 8, Društvo Neretvana i prijatelja Neretve u Zagrebu, Zagreb, 2016., 231-242
- Marinko Tomasović, Gotička umjetnost u Primorju, Gorskoj Župi i Radobilji u vremenu Hercega Stjepana Kosače – između stvarnosti i predaje. Međunarodni znanstveni skup *Povijesno nasljeđe Hercega Stjepana Kosače. 550 godina od smrti (1466. -2016.)*, (Mostar, 20. – 21. svibnja 2016.), sažetci radova, Hrvatski institut za povijest – Filozofski fakultet Sveučilišta u Mostaru, Zagreb – Mostar, 2016., 2 str.
- Marinko Tomasović, Uz izložbu fotografija *Kulturni krajolik od primoštensko-trogirskog područja do Boke kotorske*. Međunarodni dan muzeja. Katalog izložbe - presavijeni plakat. Gradski muzej Makarska, Makarska, 2016.
- Marinko Tomasović, Legende s tekstualnim objašnjenjima, u: *Kulturni krajolik od primoštensko -trogirskog područja do Boke kotorske*. Međunarodni dan muzeja. Katalog izložbe - presavijeni plakat. Gradski muzej Makarska, Makarska, 2016.
- Marinko Tomasović, Udio benediktinaca u zapadnjačkim okvirima bokokotorskog prostora u djelu Pavla Butorca. Kotorski i dubrovački biskup Pavao Butorac – Život i djelo. Kotor, 2. lipnja 2016., knjižica sažetaka, Hrvatsko nacionalno vijeće Crne Gore.
- Kotorska biskupija – Hrvatska bratovština Bokeljske mornarice 809, Rijeka – Područni centar Dubrovnik Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar, Kotor, 2016.
- Marinko Tomasović, Udio benediktinaca u zapadnjačkim okvirima bokokotorskoga prostora u djelu Pavla Butorca i pitanje vremena zasnivanja njihovih opatija, u: *Kotorski i dubrovački biskup Pavao Butorac – Život i djelo*. Zbornik radova okrugloga stola održanog u lipnju 2016. u Kotoru. Hrvatsko nacionalno vijeće Crne Gore – Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar" - Područni centar Dubrovnik – Hrvatska bratovština "Bokeljska mornarica 809" - Rijeka, Kotor, 2016., 75-94

- Marinko Tomasović, Grčki i helenistički nalazi u makarskom priobalju. Stari Grad 2400. *Faros i Starogradsko polje*. Međunarodni znanstveni skup. Stari Grad, 7.-9. rujna 2016. Sažetci referata. Muzej Staroga Grada. Stari Grad, 2016., 19-20.
- Marinko Tomasović, Greek and Hellenistic finds in the Makarska littoral. Stari Grad 2400. *Pharos and Stari Grad plain*. International scientific conference. Stari Grad, 7-9 September 2016, Summaries of papers. Stari Grad Museum. Stari Grad, 2016., 19-20
- Marinko Tomasović, Arheološka i povjestna topografija Desana. Summary: Archaeological and historical topography of Desne, u: *Fra Jeronim Šetka – hrvatski franjevac, svećenik, profesor, jezikoslovac i književnik*. Zbornik radova jedanaestog Neretvanskog književnog, znanstvenog i kulturnog susreta izlaganih 24.-26. rujna 2015., u Neumu, Metkoviću, Pločama, Desnama, Opuzenu i Čapljini. Neretvanska riznica umjetnina i inih vrijednosti – Hrvatska kulturna zaklada – Južnohrvatski ogranak DHK Ston – Franjevačka klasična gimnazija Sinj – Matica hrvatska Neum – Hrvatsko slovo, Zagreb – Kula Norinska, 2016., 215-267
- Marinko Tomasović, Kasnosrednjovjekovna križina na groblju Svih Svetih na Bristi, *Staševica*, List župe Sv. Staša u Staševici, 1(11), Staševica, 2016., 23-28
- Marinko Tomasović, Veliki uspjeh i mali nesporazum s *one strane* Opuzena, *Hrvatsko slovo*, Tjednik za kulturu, HKZ-Hrvatsko slovo d.o.o., XXII/1131, 23. prosinca 2016., 21
- Marinko Tomasović, Arheološka istraživanja u Kučićima: otkriće temelja crkve Sv. Luke iz 14.-15. st., *Zov rodni ognjišta*, List župe Sv. Luke – Kučiće, XXII/2(43), Kučiće, 2016., 15-28
- Marinko Tomasović, Lokalitet: Makarska - Sv. Petar. Naselje: Makarska; Grad/općina: Makarska; Sustavno iskopavanje. *Hrvatski arheološki godišnjak*, Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, 8/2011, Zagreb, 2012. (2016.), 620-625

Stručna pomoć i konzultacije

Pružaju se pomoć institucijama i pojedincima, doktorantima, studentima, učenicima srednjih i nižih škola, pri izradi disertacija i projekata, te drugih oblika pisanih radnji iz okvira povijesti, arheologije, etnologije i kulturne baštine, načinom ustupanja fotografske građe i drugih oblika podataka. Pružila se pomoć u vidu informiranja o spomeničkoj topografiji prostora, spomenicima i upućivanjem ili ustupanjem literature, sljedećim pravnim i fizičkim osobama :

Konzervatorski odjel u Splitu Ministarstva kulture Republike Hrvatske (Spomenik revolucije Drugog svjetskog rata na Glavici u Makarskoj); Institut za povijest umjetnosti u Zagrebu (Spomenici iz razdoblja socijalizma u Hrvatskoj); M. Rismondo (knjižica A. Kačić-Peke); Š. Jakić (foto Pavlinović); Lj. Lalić (članci iz Makarske rivijere i izložba Šibenik); Lj. Urlić (Viški boj); Muzej alke u Sinju; I. B. Šamija (Rječnik); D. Batoš (foto Hrabari); S. Gojak (srušeni avion); V.H. Kaurić (I. Svjetski rat); T. Čorić (sup); G. Tudor (Viški boj); B. Radonić i I. Majstrovic (arhiv II. Svjetskog rata); M. Žanetić (ribarice); I. Pejić (ženski pokret); I. Ravlić (rusko groblje); A. Jurišić (razglednice); B. Mileta (Marineta); J. Kranjčević (sportski turizam) i dr.

Nastavljen je suradnja s djelatnicima Konzervatorskog odjela Split Ministarstva kulture u pogledu konzultiranja o spomeničkim cjelinama i zaštiti arheoloških lokaliteta.

Pružilo se stručno vodstvo gostima-Gradovu prijatelju Travniku (BiH) kod razgledavanja Makarske i Gradskog muzeja prigodom obilježavanja Dana Grada Makarske.

Urednički poslovi

Marinko Tomasović, ravnatelj Gradskog muzeja, predsjednik organizacijskog odbora i koordinator znanstvenog skupa *Kuga u Makarskoj i Primorju 1815.*, koji se pod pokroviteljstvom Grada Makarske i financijskom potporom Grada Makarska i Turističke zajednica Grada Makarske održao u Makarskoj od 2. do 4. prosinca u obilježavanju 200. obljetnice kuge u Makarskoj (1815.-2015.), započeo je s uređivanjem zbornika istoimenog skupa. Prema odoslanim pozivima s uputama započeo je s prikupljanjem radova učesnika i drugih pozvanih autora, te ih priprema u daljnjem postupku, recenzentskog i tehničkog oblikovanja, za potrebe prijeloma i konačnog tiskanja zbornika. Nastavlja i s uređivanjem, prikupljanjem radova za muzejski časopis *Makarsko primorje 11.*

Djelovanje u strukovnim društvima

Stručni djelatnici Gradskog muzeja Makarska članovi su Hrvatskog arheološkog društva, Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske, Matice hrvatske i Hrvatskog muzejskog društva.

Ostalo

Gradski muzej Makarska izdao je 15. 02. 2016. (GMM, Ur. br. 4/16) Antoniji Vodanović, mr. povijesti umjetnosti, Potvrdu o stažu u svezi stručnog osposobljavanja za rad bez zasnivanja radnog odnosa na radnom mjestu kustosa, za razdoblje od 10. 02. 2015. do 09. 02. 2016., u svrhu prijave stručnog ispita za muzejska zvanja pri Muzejskom dokumentacijskom centru. Potvrdi je priložen i mentorov (Marinko Tomasović) popis obavljanih poslova u Gradskom muzeju Makarska od strane Polaznice stručnog osposobljavanja za rad i ocjena istih.

Gradski muzej Makarska kao korisnik platnih usluga Zagrebačke banke d.o.o. sklopio je, putem zastupnika ravnatelja Marinka Tomasovića, 19. kolovoza 2016. s istom Ugovor o otvaranju i vođenju transakcijskog računa i obavljanju platnih usluga (br. 2000308474).

Zbog povećanog obima poslova i edukacije usmjerene praktičnom osposobljavanju za obavljanje pomoćnih stručnih poslova muzejskog tehničara, Gradski muzej Makarska produžio je dana 1. listopada 2016. ugovor s Tihomirom Pavlinovićem o zasnivanju radnog odnosa na određeno vrijeme, u nepunom radnom vremenu od 10 sati tjedno, do 30. rujna 2017.

U sklopu izrade stručnih i znanstvenih radova stručni djelatnici Gradskog muzeja koristili su knjiški i hemerotečni fondus Gradske knjižnice i knjižnice Franjevačkog samostana u Makarskoj, Knjižnice Katoličko-bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Splitu, Sveučilišne knjižnice u Splitu, knjižnica Arheološkog muzeja i Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu, te Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku.

7. ZNANSTVENI RAD

Publicirani radovi

- Marinko Tomasović, Donjoneretvanska (hagio)toponimija u prilog crkvenih gradnji od kasne antike do kasnoga srednjeg vijeka, *Hrvatski neretvanski zbornik*, 8, Društvo Neretvana i prijatelja Neretve u Zagrebu, Zagreb, 2016., 115-138
- Marinko Tomasović, Ribarstvo i izlov školjaka i puževa u donjoj Neretvi tijekom najranijega razdoblja, *Hrvatski neretvanski zbornik*, 8, Društvo Neretvana i prijatelja Neretve u Zagrebu, Zagreb, 2016., 231-242
- Marinko Tomasović, Udio benediktinaca u zapadnjačkim okvirima bokokotorskoga prostora u djelu Pavla Butorca i pitanje vremena zasnivanja njihovih opatija, u: *Kotorski i dubrovački biskup Pavo Butorac – Život i djelo*. Zbornik radova okrugloga stola održanog u lipnju 2016. u Kotoru. Hrvatsko nacionalno vijeće Crne Gore – Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar" - Područni centar Dubrovnik – Hrvatska bratovština "Bokeljska mornarica 809" - Rijeka, Kotor, 2016., 75-94
- Marinko Tomasović, Arheološka i povjestna topografija Desana. Summary: Archaeological and historical topography of Desne, u: *Fra Jeronim Šetka – hrvatski franjevac, svećenik, profesor, jezikoslovac i književnik*. Zbornik radova jedanaestog Neretvanskog književnog, znanstvenog i kulturnog susreta izlaganih 24.-26. rujna 2015., u Neumu, Metkoviću, Pločama, Desnama, Opuzenu i Čapljini. Neretvanska riznica umjetnina i inih vrijednosti – Hrvatska kulturna zaklada – Južnohrvatski ogranak DHK Ston – Franjevačka klasična gimnazija Sinj – Matica hrvatska Neum – Hrvatsko slovo, Zagreb – Kula Norinska, 2016., 215-267

8. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Kulturni krajolik od primoštensko-trogirskog područja do Boke kotorske*

Mjesto održavanja: Izložbeni prostor Gradskog muzeja Makarska

Vrijeme održavanja: 24. 05. 2016.

Autor: Marinko Tomasović

Autor likovnog postava: Dominik Glučina i Marinko Tomasović

Broj eksponata: 45

Vrsta izložbe: Izložba fotografija u obilježavanju *Međunarodnog dana muzeja 2016.*

Sudjelovalo je petero autora (Antonia Vodanović, Tonči Čorić, Ivan Volarević, Miroslav Tomasović, Marinko Tomasović) s fotografijama na kojima je naznačen suodnos čovjeka i prirode u prikazu kulturnog krajolika, odnosno krajolika i ambijenta i njihovog dodira s ugodajem. Fotografije prikazuju materijalnu spomeničku baštinu na hrvatskoj obali Jadrana, od srednje Dalmacije do Boke kotorske. Zbog reprezentativnih spomeničkih uzoraka, koji uključuju i baštinu u Makarskom primorju, izložba je uklopljena u stalni izložbeni postav Gradskog muzeja. Tema: Kulturna i spomenička materijalna baština srednje i južne Dalmacije. Korisnici: Svi uzrasti

9. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

Plakati, pozivnice i ostalo

- Pozivnice i plakati za predstavljanje kataloga izložbe *Kulturni krajolik od primoštensko-trogirskog područja do Boke kotorske* i knjige Makarska i Primorje na starim razglednicama.

Pozivnice i plakate oblikovali su Dominik Glučina (Duplo više d.o.o.) i Dario Čakal.

Tiskana izdanja – knjige i katalozi

- *Kulturni krajolik od primoštensko-trogirskog područja do Boke kotorske* (prir. M. Tomasović). Međunarodni dan muzeja. Katalog izložbe – preklopni plakat., 2016.

- Velimir Urlić, Makarska i Primorje na starim razglednicama, 2016., 110 str.
Lektori tekstova za tiskana izdanja su Nada Šimić, prof. i Milan Pavlinović, prof., a prevoditelj Sonja Raffanelli, prof. Autori prijeloma i oblikovanja izdanja su Dominik Glučina (Duplo više d. o. o.) i Dario Čakal. Izdanja su tiskana u Printera d. o. o. u Zagrebu.

10. EDUKATIVNA DJELATNOST

Pružaju se usluge vodstva kroz stalni muzejski postav, spomenike i lokalitete u gradu, muzealcima, kolegama, školskim grupama i pojedincima.

11. ODNOSI S JAVNOŠĆU

Press

Djelatnost Gradskog muzeja Makarska medijski je popraćena u tiskovinama: Makarskoj kronici, Slobodnoj Dalmaciji, Hrvatskom slovu, Glasu Dubrovnika te web stranicama Grada, Makarskog primorja, Makarske Post, Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu, Grada Metkovića i više muzejskih institucija u Hrvatskoj.

Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Djelatnici Gradskog muzeja povremeno sudjeluju u emisijama Radio Makarska rivijske, dok je izložbeni rad muzeja prikazan u programu Županijske televizije.

Promocije i prezentacije

U obilježavanju *Međunarodnog dana muzeja 2016.* predstavljen je 24. svibnja u Gradskom muzeju tiskani katalog izložbe *Kulturni krajolik od primoštensko-trogirskog područja do Boke kotorske*. Izdanje je, uz autora izložbe Marinka Tomasovića, predstavio Ivan Vekić, mr. povijesti umjetnosti, dok je Jagoda Martić, dipl. inž., predsjednica Vijeća Grada Makarske, govorila o značaju izloženih, i u katalogu objavljenih fotografija, u prezentaciji kulturne baštine Makarske i šireg priobalja.

U sklopu obilježavanja Dana grada Makarske predstavljena je 19. listopada 2016. knjiga Velimira Urlića *Makarska i Primorje na starim razglednicama* u izdanju

Gradskog muzeja. Knjigu su predstavili Miroslav Družanić, prof., dogradonačelnik Grada Makarske i autor. Događanje je obogatio nastup učenika Glazbene škole u Makarskoj.

Gradski muzej Makarska primio je i poziv za 35. Izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija *Interliber 2016.* u Zagrebu.

Tiskana izdanja prodavao je i u okviru manifestacija Sajam Sv. Petra i Noći Kalalarge.

12. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Procjena: oko 2500-3000. Tijekom cijele godine ostvareno je 811 posjeta muzeju s plaćenom ulaznicom.

13. FINANCIJE

Izvori financiranja

- Ministarstvo kulture Republike Hrvatske: 0 %
- Lokalna samouprava: 91 %
- Donacije: 2 %
- Ostalo: 2 %
- vlastiti prihodi: 5 %

Investicije

Gradski muzej Makarska nije imao nikakvih učešća u investicijama.

14. OSTALE AKTIVNOSTI

Ostalo

Marinko Tomasović je ispred Gradskog muzeja, član projektnog tima za pripremu i realizaciju projekta Grada Makarske *Revitalizacija kulturno-povijesne baštine zaseoka Kotišina*. Isti provodi korenspodenciju s djelatnicima sveučilišnih i znanstvenih institucija u svrhu provedbe izrade tiskanog izdanja sa simpozija o Makarskoj kugi 1815. (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Splitu, Odsjek za povijest medicinskih znanosti za HAZU u Zagrebu, Institut Ivo Pilar – podružnice Dubrovnik i Slavonski Brod, Filozofski fakultet u Kosovskoj Mitrovici).

Marinko Tomasović je za potrebe svojih predavanja *Gotička umjetnost u Primorju, Gorskoj Župi i Radobilji u vremenu Hercega Stjepana Kosače – između stvarnosti i predaje Gotička umjetnost u Primorju, Gorskoj Župi i Radobilji u vremenu Hercega Stjepana Kosače – između stvarnosti i predaje, Grčki i helenistički nalazi u makarskom priobalju i Utvrda Brštanik i limes utvrda u Makarsko-neretvanskom priobalju*, održanih u Mostaru, Starom Gradu i Opuzenu, odabrao i pripremio dokumentaciju iz fundusa Gradskog muzeja Makarska.

Ana Kunac, viši kustos muzeja, u travnju je surađivala sa Župnim uredom Podgora. Općinom Podgora i Konzervatorskim odjelom u Splitu u vezi pregleda oštećenja i mogućnosti sanacije crkve Svih Svetih u Podgori. Ista je u svibnju surađivala s forumom žena SDP-a pri organizaciji izložbe vezane za 20. obljetnicu njihovog rada.

S Gradom Makarska surađuje na projektu *Kuća Torte makarane*, te u organizaciji *Božićnoga grada* u studenom i prosincu. S nastavnicima Osnovne škole Stjepana Ivičevića sudjeluje kod odabira učeničkih radova na temu Božića. U Noći Kalalarge, u kolovozu, upriličila je stare igre.

REALIZACIJA PRORAČUNA

Od 01.01.2016 do 31.12.2016

BROJ POZICIJA KONTA	VRSTA PRIHODA / PRIMITAKA	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEKS
P009 9222	Manjak prihoda	-13.746,10	0,00	0,00%
UKUPNO PRIHODI / PRIMICI		540.956,18	541.012,66	100,01%
Glavni program A03 PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI		540.956,18	541.012,66	100,01%
Program 1000 PROGRAM USTANOVA U KULTURI		540.956,18	541.012,66	100,01%
Aktivnost A100001 REDOVNA DJELATNOST MUZEJA		540.956,18	541.012,66	100,01%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA		489.500,00	489.500,00	100,00%
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a	489.500,00	489.500,00	100,00%
671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje	489.500,00	489.500,00	100,00%
P001 6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje	489.500,00	489.500,00	100,00%
Izvor OSTALI OPĆI PRIHODI		100,00	46,58	46,58%
64	Prihodi od imovine	100,00	46,58	46,58%
641	Prihodi od financijske imovine	100,00	46,58	46,58%
P002 6413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	100,00	46,58	46,58%
Izvor PRIHODI OD PRODAJE KATALOGA		21.873,10	17.193,00	78,60%
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženja	21.873,10	17.193,00	78,60%
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženja	21.873,10	17.193,00	78,60%
P003 6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	21.873,10	17.193,00	78,60%
Izvor PRIHODI OD ULAZNICA		7.000,00	8.790,00	125,57%
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženja	7.000,00	8.790,00	125,57%
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženja	7.000,00	8.790,00	125,57%
P004 6615	Prihodi od pruženih usluga	7.000,00	8.790,00	125,57%
Izvor PRIHODI OD HZZO-A NA TEMELJU UGOVORENIH OBVEZA		0,00	0,00	0,00%
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi	0,00	0,00	0,00%
652	Prihodi po posebnim propisima	0,00	0,00	0,00%
P004-2 6526	Ostali nespomenuti prihodi	0,00	0,00	0,00%
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a	0,00	0,00	0,00%
673	Prihodi od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	0,00	0,00	0,00%
P004-1 6731	Prihodi od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	0,00	0,00	0,00%
Izvor POMOĆI IZ OPĆINSKIH PRORAČUNA		0,00	0,00	0,00%
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar	0,00	0,00	0,00%
633	Pomoći proračunu iz drugih proračuna	0,00	0,00	0,00%
P005 6331	Tekuće pomoći proračunu iz drugih proračuna	0,00	0,00	0,00%
Izvor POMOĆI OD OSTALIH SUBJEKATA		11.983,08	11.983,08	100,00%
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi	11.983,08	11.983,08	100,00%
652	Prihodi po posebnim propisima	11.983,08	11.983,08	100,00%
P002-1 6526	Ostali nespomenuti prihodi	11.983,08	11.983,08	100,00%
Izvor OSTALE POMOĆI		0,00	0,00	0,00%
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar	0,00	0,00	0,00%
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna	0,00	0,00	0,00%
P006 6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna	0,00	0,00	0,00%
Izvor DONACIJE OD PRAVNIH OSOBA		500,00	500,00	100,00%

BROJ POZICIJA KONTA		VRSTA PRIHODA / PRIMITAKA	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEKS
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruže	500,00	500,00	100,00%
	663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan o	500,00	500,00	100,00%
P008	6631	Tekuće donacije	500,00	500,00	100,00%
Izvor OSTALE DONACIJE			10.000,00	13.000,00	130,00%
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruže	10.000,00	13.000,00	130,00%
	663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan o	10.000,00	13.000,00	130,00%
P007	6631	Tekuće donacije	10.000,00	13.000,00	130,00%

BROJ POZICIJA KONTA		VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEKS
UKUPNO RASHODI / IZDACI			534.083,08	551.373,64	103,24%
Glavni program A03 PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI			534.083,08	551.373,64	103,24%
Program 1000 PROGRAM USTANOVA U KULTURI			534.083,08	551.373,64	103,24%
Aktivnost A100001 REDOVNA DJELATNOST MUZEJA			534.083,08	551.373,64	103,24%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA			489.500,00	495.589,68	101,24%
	31	Rashodi za zaposlene	406.000,00	414.027,51	101,98%
	311	Plaće (Bruto)	344.000,00	348.213,12	101,22%
R001	3111	Plaće za redovan rad	344.000,00	348.213,12	101,22%
	312	Ostali rashodi za zaposlene	3.000,00	6.000,00	200,00%
R002	3121	Ostali rashodi za zaposlene	3.000,00	6.000,00	200,00%
	313	Doprinosi na plaće	59.000,00	59.814,39	101,38%
R003	3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	53.300,00	53.972,95	101,26%
R004	3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju neza	5.700,00	5.841,44	102,48%
	32	Materijalni rashodi	80.500,00	78.659,92	97,71%
	321	Naknade troškova zaposlenima	19.000,00	18.390,00	96,79%
R005	3211	Službena putovanja	4.000,00	3.896,00	97,40%
R006	3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojer	15.000,00	14.494,00	96,63%
	322	Rashodi za materijal i energiju	12.000,00	11.143,13	92,86%
R007	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	4.000,00	3.210,70	80,27%
R008	3223	Energija	8.000,00	7.932,43	99,16%
	323	Rashodi za usluge	49.500,00	49.126,79	99,25%
R009	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	4.500,00	4.497,63	99,95%
R010	3235	Zakupnine i najamnine	3.060,00	3.063,96	100,13%
R011	3237	Intelektualne i osobne usluge	10.000,00	9.547,00	95,47%
R012	3239	Ostale usluge	31.940,00	32.018,20	100,24%
	34	Financijski rashodi	3.000,00	2.902,25	96,74%
	343	Ostali financijski rashodi	3.000,00	2.902,25	96,74%
R013	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	3.000,00	2.902,25	96,74%
Izvor OSTALI OPĆI PRIHODI			100,00	0,00	0,00%
	32	Materijalni rashodi	100,00	0,00	0,00%
	321	Naknade troškova zaposlenima	100,00	0,00	0,00%
R014	3211	Službena putovanja	100,00	0,00	0,00%
Izvor PRIHODI OD PRODAJE KATALOGA			15.000,00	22.227,87	148,19%
	31	Rashodi za zaposlene	12.000,00	14.136,49	117,80%
	311	Plaće (Bruto)	12.000,00	14.136,49	117,80%
R014-1	3111	Plaće za redovan rad	12.000,00	14.136,49	117,80%
	32	Materijalni rashodi	3.000,00	8.091,38	269,71%
	322	Rashodi za materijal i energiju	1.000,00	1.794,68	179,47%
R015	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	0,00	0,00	0,00%
R015-1	3223	Energija	1.000,00	1.794,68	179,47%
	323	Rashodi za usluge	2.000,00	6.296,70	314,84%
R016	3234	Komunalne usluge	1.000,00	622,01	62,20%
R016-1	3237	Intelektualne i osobne usluge	1.000,00	3.200,00	320,00%
R017	3239	Ostale usluge	0,00	2.474,69	0,00%
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne	0,00	0,00	0,00%
	422	Postrojenja i oprema	0,00	0,00	0,00%
R018	4221	Uredska oprema i namještaj	0,00	0,00	0,00%
Izvor PRIHODI OD ULAZNICA			7.000,00	10.190,00	145,57%
	32	Materijalni rashodi	7.000,00	9.790,00	139,86%

	BROJ POZICIJA KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEKS
	321	Naknade troškova zaposlenima	3.000,00	1.168,00	38,93%
R019	3211	Službena putovanja	3.000,00	1.168,00	38,93%
	322	Rashodi za materijal i energiju	1.500,00	620,35	41,36%
R020	3223	Energija	1.500,00	620,35	41,36%
	323	Rashodi za usluge	1.750,00	7.635,93	436,34%
R020-1	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	0,00	0,00	0,00%
R020-2	3235	Zakupnine i najamnine	0,00	0,00	0,00%
R021	3239	Ostale usluge	1.750,00	7.635,93	436,34%
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	750,00	365,72	48,76%
R022	3293	Reprezentacija	750,00	365,72	48,76%
	34	Financijski rashodi	0,00	400,00	0,00%
	343	Ostali financijski rashodi	0,00	400,00	0,00%
R022-1	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	0,00	400,00	0,00%
Izvor PRIHODI OD HZZO-A NA TEMELJU UGOVORENIH OBVEZA			0,00	0,00	0,00%
	31	Rashodi za zaposlene	0,00	0,00	0,00%
	311	Plaće (Bruto)	0,00	0,00	0,00%
R031	3111	Plaće za redovan rad	0,00	0,00	0,00%
Izvor POMOĆI IZ OPĆINSKIH PRORAČUNA			0,00	0,00	0,00%
	32	Materijalni rashodi	0,00	0,00	0,00%
	323	Rashodi za usluge	0,00	0,00	0,00%
R023	3237	Intelektualne i osobne usluge	0,00	0,00	0,00%
R024	3239	Ostale usluge	0,00	0,00	0,00%
Izvor POMOĆI OD OSTALIH SUBJEKATA			11.983,08	9.866,09	82,33%
	32	Materijalni rashodi	11.983,08	9.866,09	82,33%
	324	Naknade troškova osobama izvan radnog odn	11.983,08	9.866,09	82,33%
R027-1	3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odno	11.983,08	9.866,09	82,33%
Izvor OSTALE POMOĆI			0,00	0,00	0,00%
	32	Materijalni rashodi	0,00	0,00	0,00%
	322	Rashodi za materijal i energiju	0,00	0,00	0,00%
R025	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	0,00	0,00	0,00%
	323	Rashodi za usluge	0,00	0,00	0,00%
R026	3237	Intelektualne i osobne usluge	0,00	0,00	0,00%
R027	3239	Ostale usluge	0,00	0,00	0,00%
Izvor DONACIJE OD PRAVNIH OSOBA			500,00	500,00	100,00%
	32	Materijalni rashodi	500,00	500,00	100,00%
	322	Rashodi za materijal i energiju	500,00	0,00	0,00%
R030	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	500,00	0,00	0,00%
	323	Rashodi za usluge	0,00	500,00	0,00%
R033	3239	Ostale usluge	0,00	500,00	0,00%
Izvor OSTALE DONACIJE			10.000,00	13.000,00	130,00%
	32	Materijalni rashodi	10.000,00	13.000,00	130,00%
	323	Rashodi za usluge	10.000,00	13.000,00	130,00%
R028	3237	Intelektualne i osobne usluge	3.000,00	4.000,00	133,33%
R029	3239	Ostale usluge	7.000,00	9.000,00	128,57%

