

Na članka 49. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, broj 8/09, 13/09, 2/13, 8/13 i 9/13 – pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Makarske, dana 2. veljače 2017. donosi

Z A K L J U Č A K
o utvrđivanju prijedloga Zaključka o davanju suglasnosti na
Izvješće o radu Gradske galerije Antuna Gojaka za 2016. godinu

Članak 1.

Utvrđuje se prijedlog Zaključka o davanju suglasnosti na Izvješće o radu Gradske galerije Antuna Gojaka za 2016. godinu.

Članak 2.

Predlaže se Gradskom vijeću Grada Makarske usvajanje Zaključka iz članka 1. ovog Zaključka.

Članak 3

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

KLASA: 023-05/17-03/5
URBROJ: 2147/05-06-01/2-17-2
Makarska, 2. veljače 2017.



Na temelju članka 36. Statuta Grada Makarske (Glasnik Grada Makarske, broj 8/09, 13/09, 2/13, 8/13 i 9/13 – pročišćeni tekst), Gradsko vijeće Grada Makarske na ___ sjednici održanoj _____ 2017. godine, donijelo je

Z A K L J U Č A K
o davanju suglasnosti na
Izvješće o radu Gradske galerije Antuna Gojaka za 2016. godinu

Članak 1.

Daje se suglasnost na Izvješće o radu Gradske galerije Antuna Gojaka za 2016. godinu.

Članak 2.

Ovaj Zaključak stupa na snagu osmog dana od dana objave u Glasniku Grada Makarske.

Predsjednica Gradskog vijeća
Jagoda Martić, dipl. ing. kemije

KLASA: 023-05/17-03/5
URBROJ: 2147/05-06-01/2-17-3
Makarska, _____ 2017.

O B R A Z L O Ž E N J E

Grad Makarska je dana 19. siječnja 2017. godine zaprimio godišnje Izvješće o radu Gradske galerije Antuna Gojaka za 2016. godinu, KLASA: 023-05/17-03/5, a koje je ova gradska ustanova obvezna dostaviti osnivaču sukladno članku 36. Statuta Gradske galerije Antun Gojak (Glasnik Grada Makarske, br. 8/15).

Izvješće Gradske galerije Antuna Gojaka za 2016. godinu sastoji se od izvješća o programskom djelovanju, koje uključuje izvješća o izložbenim djelatnostima, pedagoškoj djelatnosti, normativnim aktivnostima u Galeriji, te izvješće o Donaciji Gojak, kao i financijsko izvješće Galerije za 2016. godinu.

U vezi gore navedenoga, predlaže se Gradskom vijeću Grada Makarske usvajanje ovog Zaključka.

Gradonačelnik
Tonči Bilić, ing. v.r.

Gradska galerija Antun Gojak
Don Mihovila Pavlinovića 1
21300 Makarska

Ur-broj: 5/1-2017
U Makarskoj, dana 19.01.2017.

REPUBLIKA HRVATSKA	
21300 GRAD MAKARSKA	
Primitljeno:	19. 01. 2017
Klasifikacijska oznaka:	Ustrojstvena jedinica
02305/1703/5	
Uredbeni broj:	Prilozi: vi. jednost
2147/0506/1-171	

Grad Makarska
Odjel za društvene djelatnosti

Predmet: Izvješće o radu u 2016.-dostavlja se!

Poštovani,

u privitku se nalazi Izvješće o radu Gradske galerije Antun Gojak za 2016. godinu.



Karamatić
Za Galeriju
Josip Karamatić
dokumentarist - kustos
ravnatelj

Gradska galerija Antun Gojak
Don Mihovila Pavlinovića 1
21 300 Makarska

www.galerija-antun-gojak.hr

Kodna oznaka u sustavu hrvatskih muzeja: 525:MKR

Izvješće o radu u 2016.

SADRŽAJ:

- 1. IZLOŽBENA DJELATNOST GALERIJE U 2016.**
- 2. PEDAGOŠKA DJELATNOST GALERIJE U 2016.**
- 3. NORMATIVNE AKTIVNOSTI GALERIJE U 2016.**
- 4. DONACIJA GOJAK U 2016.**

1. IZLOŽBENA DJELATNOST GALERIJE U 2016.

Tijekom 2016. u Galeriji je kroz redovnu izložbenu djelatnost realizirano ukupno 13 izložbi. U suradnji s udrugama i ustanovama koje djeluju u gradu Makarskoj organizirano je još 8 izložbi. Ukupno je Galeriju tijekom 2016. posjetilo 5 780 posjetitelja.

Izložbena sezona 2016. u Galeriji Gojak započela je programom obilježavanja Noći muzeja 29. siječnja 2016. Ovogodišnji program bio je u znaku karnevala. Od 18 do 20 sati održana je radionica "Mali prijatelji Galerije i njihovi gosti". Polaznici su kroz radionicu imali priliku izraditi vlastitu karnevalsku masku ukrašavajući je različitim likovnim tehnikama. Program Noći muzeja 2016. u Galeriji nastavljen je otvaranjem izložbe karnevalskih kostima Ketí Vukašin. Splitska se autorica svojim zanimljivim radovima već predstavila u Splitu i Dubrovniku, a makarska je publika u karnevalskim kreacijama Ketí Vukašin mogla uživati sve do 5. veljače do kada je izložba bila otvorena.

Izložbeni program Galerije nastavljen je i u veljači izložbom slika i skulptura makarskog umjetnika Ivice Šode Cotića kojom je u Galeriji obilježeno i Valentinovo 2016. Autor se publici predstavio u Galeriji Gojak i 1996. svojim prvim multimedijalnim projektom "Stope". Autor je skulpture "Bonaca" postavljene na javnom prostoru u Makarskoj 2006.. Izložba Ivice Šode-Cotića naslovljena "Valentinovo u Galeriji" trajala je od 14. do 26. veljače 2016.

18. ožujka u Gradskoj galeriji Antun Gojak otvorena je izložba sakralnog slikarstva. Makarskoj likovnoj publici predstavila se zagrebačka akademska slikarica Blaženka Salavarda. Izložba njenih sakralnih motiva izrađenih u tehnici mozaika priređena je u prigodi obilježavanja blagdana Uskrsa. Izložba je bila postavljena do 15. travnja.

U organizaciji Galerije Gojak i pod pokroviteljstvom Grada održana je i međunarodna izložba makarskog slikarstva. U Olomoucu, Češka Republika, u tamošnjoj Gradskoj galeriji u suradnji s

Unijom likovnih umjetnika Olomouca od 6. do 30. travnja 2016. održana je izložba "Dijalog sa zavičajem" koja je češkoj publici ponudila atraktivan pregled razvoja likovnosti u Makarskoj od 60-ih godina XX stoljeća do danas.

Sa svojim djelima na ovoj izložbi su bila zastupljena 23 autora i to sa djelima iz fundusa Galerije: Antun Gojak, Josip Botteri Stariji, Ljubo Videka, Matko Šimić, Josip Bašković, Igor Dragičević, Silva Radić, Sanja Srzić, Ivo Mozara, Klement Šimić, Iris Matviko Skender, Marija Grčić Tomasović, Ante Grčić, Dina Filipović Rujak, Ivica Šoda -Cotić, Ilija Stojadinović, Edit Brtan, Goran Novović, Ana Polić Pavlinović, Ivana Glibota, Martina Gulan, Lina Rica, Vice Glibota.

Međunarodni dan muzeja obilježen je u Gradskoj galeriji Antun Gojak 18. svibnja 2016.

Posjetitelji su mogli pogledati izložbu polaznika edukativnih radionica naslovljenih "Povijest boja" i "Biljke u slikarstvu", te izraditi kolaže od cvijeća (materijal je bio osiguran za sve zainteresirane). U sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja u izložbenom prostoru Galerije Gojak djelatnici JU Park prirode Biokovo održali su prigodnu radionicu s temom geološke osnove Biokovskog botaničkog vrta "Kotšina".

Galerija je ovim događanjem završila aktivnosti vezane uz 21. Edukativnu muzejsku akciju koju je organizirala Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva. 2016. godine Galerija program naslovljen "Kulturni krajolik grada Makarske" provodila u suradnji s JU Park prirode Biokovo – Biokovskim botaničkim vrtom "Kotšina". Voditelji radionica bili su Toni Bilić, muzejski pedagog Galerije Gojak i Mila Vlajčić, voditeljica Biokovskog botaničkog vrta "Kotšina".

MAKARSKO KULTURNO LJETO 2016. U GALERIJI GOJAK

Prva izložba iz programa Makarskog kulturnog ljeta 2016. bila je izložba slika akademske slikarice Kate Mandarić Erceg. Kate Mandarić Erceg rođena je 1978. u Splitu gdje je i završila Školu primijenjene umjetnosti. Slikarstvo je diplomirala 2003. na Umjetničkoj akademiji u Splitu, u klasi prof. Gorkog Žuvele. Članica je Zajednice samostalnih umjetnika Republike Hrvatske. Samostalno izlaže od 2003., a do danas je ostvarila 12 samostalnih izložbi. Radovi predstavljeni na izložbi rađeni su tehnikom akrila na papiru i nastali su tijekom 2015. Izložba je trajala od 6. do 16. srpnja 2016.

Druga izložba iz programa Makarskog kulturnog ljeta održana u Galeriji bila je izložba slika akademske slikarice Vlaste Tolić (2.-17. kolovoza 2016.) Vlasta Tolić završila je Srednju školu za likovnu umjetnost i dizajn (Dekoracija interijera i eksterijera) te nastavnički smjer na likovnom odjelu Umjetničke akademije u Splitu (diplomirala slikarstvo kod prof. Ivana Krstulovića). Nakon toga magistrirala je na Interuniverzitetskom centru za poslijediplomske studije Sveučilišta u Zagrebu, studij u Dubrovniku, na grupi Kulturna povijest istočne jadranske obale te stekla naslov magistricе povijesti umjetnosti o temi likovne kritike. Dugo godina bila je novinarka i likovna kritičarka u medijima, a radila je u Slobodnoj Dalmaciji i Vjesniku te objavljivala članke u Vijencu, Hrvatskom slovu i Konturi. Na izložbi u Galeriji Antun Gojak u Makarskoj predstavila se slikama dalmatinskih veduta i krajobraza u stilu kolorističkog ekspresionizma.

Program kulturnog ljeta u Galeriji nastavljen je 23. kolovoza 2016. kada je u izložbenom prostoru Galerije otvorena zajednička izložba akademskih slikarica Ankice Ribarević iz Raba i Maje Pejčinović iz Rijeke. Izložba naslovljena "Per aspera ad astra" potrajala je do 5. rujna. Slikarice čija su djela predstavljena na ovoj izložbi dugogodišnje su sudionice makarske Likovne kolonije.

Od 15. do 28. rujna u Gradskoj galeriji Antun Gojak bila je postavljena izložba riječke akademske slikarice Morene Brnčić naslovljena "Štorije od mora" Autorica se predstavila svojim najnovijim ciklusom radova ostvarenima uljem na platnu i medijapanu. Na svojim slikama Morena Brnčić

objedinjuje povijesno i autohtono, kombinirajući raritetne životinjske vrste jadranskog podmorja i motive već pomalo zaboravljenih predmeta hrvatske pomorske tradicije. Ova je izložba bila postavljena u čast Dana Hrvatske ratne mornarice.

30. rujna 2016. u Galeriji je otvorena izložba slika Želimira Šiška, slikara iz Kutine. Rođen je u Sisku 1949. Diplomirao je Instrumentaciju na Tehnološkom fakultetu u Sisku. Tijekom godina usavršio je slikanje pastelom i akrilikom. Samostalno izlaže od 1990. i održao je 75 izložbi u Hrvatskoj i Mađarskoj. Izložba je bila otvorena do 7. listopada 2016.

DAN GRADA MAKARSKE U GALERIJ GOJAK

Galerija Gojak je bogatim programom obogatila obilježavanje Dana grada.

21. listopada 2016. s radom je započela 13. likovna kolonija u čijem je radu sudjelovalo 15 slikara iz RH i BiH. Likovna kolonija već je petu godinu za redom organizirana kao dio programa obilježavanja Dana grada i završila je 24. listopada. U radu Kolonije sudjelovali su Ernesto Markota, Goran Milinković, Matea Martinović, Snježana Romanović, Jelena Grgić, Trpimir Grgić, Ivan Perak, Lili Gluić, Antea Ratković, Ana Barbić Katičić, Zdenka Bilušić, Antonija Modrušan, Tihomir Razum, Vladimir Meglić i Zdenko Jurišić.

Program obilježavanja Dana grada Makarske u Galeriji Gojak nastavljen je otvaranjem samostalne izložbe slika "Svjetlo i boje" makarskog akademskog slikara Ante Grčića. Ovo je bila druga Grčićeva izložba postavljena u Galeriji Gojak 16 godina nakon njegove prve samostalne izložbe. Izložba je u Galeriji bila postavljena do 15. studenog 2016. Održavanje ove izložbe pomogla je Splitsko-dalmatinska županija.

U prosincu su u Galeriji priređene dvije izložbe. Prva je bila izložba kipara Matka Bodlovića. Član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika, a u Galeriji Gojak je posljednji put izlagao 1995. godine. Publika je mogla vidjeti 20-ak skulptura izrađenih u kamenu i drvu koje su nastale tijekom posljednja dva desetljeća. Izložba je priređena u vremenu od 2. do 17. prosinca.

21. prosinca u Galeriji je otvorena izložba naslovljena "Pao s Marsa". Izlagala je Tea Jurišić, studentica je diplomске godine Grafike na Akademiji likovni umjetnosti u Zagrebu. Nakon završene Škole likovnih umjetnosti u Splitu, 2010. započinje njeno obrazovanje na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Izložba je potrajala do 4. siječnja 2017.

Tijekom 2016. Gradske galerija Antun Gojak je ugostila i izložbe realizirane od slijedećih udruga i ustanova koje djeluju na području grada Makarske:

HGSS Stanica Makarska
DV BOKOVSKO ZVONCE
SDP – FORUM ŽENA
PARK PRIRODE BOKOVO
DOKUMA
51. REVIIJA DJEČJEG FILMSKOG STVARALAŠTVA
FOTON
LU ZLATOSTI

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST GALERIJE U 2016.

Edukativne radionice Gradske galerije Antun Gojak posjetilo je ukupno 612 polaznika kroz 2016. godinu.

U 2016.godini Gradska galerija Antun Gojak nastavila je s organizacijom muzejsko-pedagoških radionica vezanih uz svoju redovnu izložbenu djelatnost. Vrijednost pedagoškog programa Galerije u 2016. prepoznalo je i Ministarstvo kulture RH koje je njihovo održavanje sufinanciralo kroz program javnih potreba u kulturi RH za 2016. Sve je radionice osmislio i realizirao muzejski pedagog Gradske galerije Antun Gojak, Toni Bilić.

U sklopu manifestacije Noć muzeja, u Galeriji je za članove izvannastavne sekcije OŠ Stjepana Ivičevića - "Mali prijatelji Galerije" i sve zainteresirane polaznike organizirana je radionica izrade maski za nadolazeći karneval. To je bila ujedno i najposjećenija radionica u 2016. jer je kroz prostore Galerije prošlo preko 200 djece.

U razdoblju od 18.ožujka do 15.travnja, u sklopu izložbe mozaika akademske slikarice Blaženke Salavarde Galerija je organizirala edukativnu radionicu pod imenom "Mozaik". Polaznici nižih i viših razreda osnovne škole bolje su se upoznali sa slikarskom tehnikom mozaika. Osim razgledavanja izložbe, polaznici su imali priliku kreirati vlastite mozaike u likovnoj tehnici kolaža.

U sklopu 21.nacionalne edukativne muzejske akcije Gradska galerija Antun Gojak je od 4. do 18.svibnja u suradnji s JU Park prirode Biokovo – Biokovskim botaničkim vrtom "Kotišina" organizirala dvije radionice; "Povijest boja" i "Biljke u slikarstvu".

Radionica "Povijest boja" pomogla je polaznicima u pronalaženju odgovora na sljedeća pitanja : Kako su slikari kroz povijest dobivali boje? Kako dobiti različite boje uz pomoć biljaka? Polaznici radionica "Biljke u slikarstvu" trudili se pronaći odgovore na pitanja : Koliko je jaka veza između biljaka i slikarstva? Kako su biljke inspirirale umjetnike? Osim edukativnih radionica, sa zainteresiranim polaznicima održana je i edukativna šetnja Sv. Petar – Osejava.

Sudionici ove edukativne šetnje upoznali su se sa biljnim svijetom makarskih poluotoka koji su značajan dio prepoznatljive makarske urbane vizure. Na poluotoku Sv.Petra upoznali smo ih i sa

značenjem tamošnjeg arheološkog lokaliteta, dok smo na Osejavi uživali u čitanju poezije makarskog pjesnika Veljka Barbieria nadahnutoj upravo ljepotama ove šumovite makarske atrakcije.

U rujnu, u sklopu izložbe "Štorije od mora" akademske slikarice Morene Brnčić, organizirana je istoimeni edukativna radionica.

Nakon razgledavanja polaznici su imali priliku kreirati vlastite Štorije od mora.

Kroz listopad Galerija je nastavila s održavanjem edukativnih radionica. U izvedbi ovih radionica Galerija je surađivala s makarskom akademskom slikaricom Ivanom Glibotom Pandžić.

Kroz ove radionice polaznici su se detaljnije upoznali sa svijetom umjetnosti:

- Tema prve radionice bilo je Biokovo. Polaznici su tonskom razlikom boja stvarali svoje viđenje planine Biokovo.
- Tema druge radionice bile su boje. Putem ove radionice polaznici su se detaljno upoznali s bojama : Što su boje? Kako nastaju ? Kakve boje sve imamo?
- Tema treće radionice bila je pop art. Kroz ovu radionicu polaznici su se upoznali s umjetničkim pokretom i njegovim karakteristikama. Osim teoretskog dijela, polaznici su stvarali svoja umjetnička djela koristeći se kolažom.
- Tema četvrte radionice bila je skulptura . Ovom radionicom polaznicima se približila skulptura : Što je skulptura? Od čega se radi ? Nakon usvojenog znanja, polaznici su se sami okušali u stvaranju vlastitih skulptura od glinamola.

U studenom je održana radionica "Upoznajmo slikara Gojaka" za učenike nižih razreda OŠ Franje Tuđmana iz Brela kojom su prigodom učenici kroz igru s pripremljenim tematskim igrima- puzzle s motivima Gojakovih slika i memory s detaljima Gojakovih slika upoznali djela Antuna Gojaka. Za polaznike ove radionice je u čuvaonici Gojakovih djela upriličeno i kratko predavanje o Antunu Gojaku, a sudionici su imali priliku izbliza pogledati Gojakova djela iz fundusa Galerije.

U prosincu je održana radionica izrade božićnih ukrasa u sklopu Igraonice u Božićnom gradu na Kačićevu trgu.

3. NORMATIVNE AKTIVNOSTI GALERIJE U 2016.

Ravnatelj Galerije pripremio je i na usvajanje GV Makarske predao prijedlog 1.izmjena Statuta Gradske galerije Antun Gojak. Izmjene su stupile na snagu 04.03.2016. te je djelovanje Galerije u potpunosti usklađeno s Zakonom o muzejima (NN 110/15) koji je stupio na snagu 21.10.2015.

Rješenjem o imenovanju ravnatelja Gradske galerije Antun Gojak (Grad Makarska, KLASA: 612-05/16-01/14; UR-BROJ:2147/05-04-12/1-16-01, od 19. rujna 2016.) za ravnatelja Galerije je s danom 30.listopada 2016. na četverogodišnji mandat imenovan Josip Karamatić.

4. DONACIJA GOJAK U 2016.

Uz pomoć Ministarstva kulture RH, Grada Makarske i TZ grada Makarske realizirana je u prosincu 2016. nabava i instalacija prezentacijskog ekrana /touch screen/ kojim se nastoji publici približiti lik i djelo Antuna Gojaka, naslovnika Galerije. Na ovaj je način ostvaren kontinuitet u aktivnoj prezentaciji i Antuna Gojaka i Donacije Gojak publici, a sve u skladu s mogućnostima Ustanove.

Realizacijom ovog programa i postavljanjem multi touch prezentacijskog rješenja na ekranu veličine 42“ (107 cm) u zidnoj izvedbi postale su posjetiteljima izložbenog prostora Galerije dostupnije informacije o Antunu Gojaku i Donaciji Gojak. Posjetiteljima je osiguran stalan, doduše virtualan, pristup muzejskim predmetima iz Zbirke Donacija Gojak što je zasada najprikladnije i najoptimalnije i što je najvažnije za istaknuti - prijelazno rješenje kojim se, do mogućeg iznalaženja prostora za stalno izlaganje izbora iz Donacije osigurala njena barem virtualna, ali stalna dostupnost u izložbenom prostoru Galerije.

Ovaj način prezentacije dobro će funkcionirati u sadašnjem trenutku djelovanja Galerije kada isti i samo jedan jedini aktivan izložbeni prostor u gradu Makarskoj naizmjenično udomljava i stalni postav i povremene galerijske izložbe, kojih je samo u 2016. bilo postavljeno ukupno 20.

REALIZACIJA PRORAČUNA

Od 01.01.2016 do 31.12.2016

BROJ POZICIJA KONTA		VRSTA PRIHODA / PRIMITAKA	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEKS
P009	9222	Manjak prihoda	-17.407,52	0,00	0,00%
UKUPNO PRIHODI / PRIMICI			448.642,52	434.250,73	96,79%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA			359.319,00	360.619,02	100,36%
	67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a	359.319,00	360.619,02	100,36%
	671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje	359.319,00	360.619,02	100,36%
P001	6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje i	341.819,00	343.119,02	100,38%
P001-1	6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje i	17.500,00	17.500,00	100,00%
Izvor OSTALI OPĆI PRIHODI			20,00	11,71	58,55%
	64	Prihodi od imovine	20,00	11,71	58,55%
	641	Prihodi od financijske imovine	20,00	11,71	58,55%
P004	6413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	20,00	11,71	58,55%
Izvor PRIHODI OD PRODAJE PROMIDŽBENOG MATERIJALA			14.303,52	6.620,00	46,28%
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženja	14.303,52	6.620,00	46,28%
	661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženja	14.303,52	6.620,00	46,28%
P005	6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	14.303,52	6.620,00	46,28%
Izvor POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA			20.000,00	20.000,00	100,00%
	63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar države	20.000,00	20.000,00	100,00%
	636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna	20.000,00	20.000,00	100,00%
P006-1	6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna	5.000,00	4.000,00	80,00%
P006	6362	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna	15.000,00	16.000,00	106,67%
Izvor OSTALE POMOĆI			3.000,00	5.000,00	166,67%
	63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar države	3.000,00	5.000,00	166,67%
	633	Pomoći proračunu iz drugih proračuna	3.000,00	5.000,00	166,67%
P007	6331	Tekuće pomoći proračunu iz drugih proračuna	3.000,00	5.000,00	166,67%
Izvor OSTALE DONACIJE			10.000,00	15.000,00	150,00%
	66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženja	10.000,00	15.000,00	150,00%
	663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan države	10.000,00	15.000,00	150,00%
P008	6631	Tekuće donacije	10.000,00	15.000,00	150,00%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA			15.000,00	0,00	0,00%
	67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a	15.000,00	0,00	0,00%
	671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje	15.000,00	0,00	0,00%
P002	6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje i	15.000,00	0,00	0,00%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA			27.000,00	27.000,00	100,00%
	67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a	27.000,00	27.000,00	100,00%
	671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje	27.000,00	27.000,00	100,00%
P003	6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje i	27.000,00	27.000,00	100,00%

BROJ POZICIJA KONTA		VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEKS
UKUPNO RASHODI / IZDACI			439.939,00	429.955,91	97,73%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA			359.319,00	360.619,02	100,36%
	31	Rashodi za zaposlene	220.500,00	225.088,84	102,08%
	311	Plaće (Bruto)	185.500,00	189.666,27	102,25%
R001	3111	Plaće za redovan rad	185.500,00	189.666,27	102,25%
	312	Ostali rashodi za zaposlene	3.000,00	2.800,00	93,33%
R002	3121	Ostali rashodi za zaposlene	3.000,00	2.800,00	93,33%
	313	Doprinosi na plaće	32.000,00	32.622,57	101,95%
R003	3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	28.800,00	29.398,26	102,08%
R004	3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju neza	3.200,00	3.224,31	100,76%
	32	Materijalni rashodi	121.319,00	118.030,18	97,29%
	321	Naknade troškova zaposlenima	9.000,00	9.100,41	101,12%
R005	3211	Službena putovanja	9.000,00	9.100,41	101,12%
R006	3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	0,00	0,00	0,00%
	322	Rashodi za materijal i energiju	26.000,00	20.696,71	79,60%
R007	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	18.000,00	17.061,23	94,78%
R007-1	3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održa	8.000,00	3.635,48	45,44%
	323	Rashodi za usluge	79.360,00	81.473,41	102,66%
R008	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	15.000,00	15.144,84	100,97%
R009	3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	5.000,00	6.318,50	126,37%
R010	3235	Zakupnine i najamnine	3.360,00	3.360,00	100,00%
R011	3237	Intelektualne i osobne usluge	6.000,00	4.972,27	82,87%
R012	3239	Ostale usluge	50.000,00	51.677,80	103,36%
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	6.959,00	6.759,65	97,14%
R012-1	3292	Premije osiguranja	2.619,00	2.619,02	100,00%
R013	3293	Reprezentacija	4.340,00	4.140,63	95,41%
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne	17.500,00	17.500,00	100,00%
	422	Postrojenja i oprema	17.500,00	17.500,00	100,00%
R013-1	4221	Uredska oprema i namještaj	17.500,00	17.500,00	100,00%
Izvor OSTALI OPĆI PRIHODI			20,00	11,71	58,55%
	32	Materijalni rashodi	20,00	11,71	58,55%
	323	Rashodi za usluge	20,00	11,71	58,55%
R019	3239	Ostale usluge	20,00	11,71	58,55%
Izvor PRIHODI OD PRODAJE PROMIDŽBENOG MATERIJALA			5.600,00	2.759,26	49,27%
	31	Rashodi za zaposlene	2.000,00	2.000,00	100,00%
	312	Ostali rashodi za zaposlene	2.000,00	2.000,00	100,00%
R019-0	3121	Ostali rashodi za zaposlene	2.000,00	2.000,00	100,00%
	32	Materijalni rashodi	3.100,00	442,16	14,26%
	323	Rashodi za usluge	2.600,00	192,16	7,39%
R019-1	3239	Ostale usluge	2.600,00	192,16	7,39%
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	500,00	250,00	50,00%
R020	3294	Članarine i norme	500,00	250,00	50,00%
	34	Financijski rashodi	500,00	317,10	63,42%
	343	Ostali financijski rashodi	500,00	317,10	63,42%
R021	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	500,00	317,10	63,42%
Izvor POMOĆI IZ DRŽAVNOG PRORAČUNA			20.000,00	20.000,00	100,00%
	32	Materijalni rashodi	5.000,00	5.000,00	100,00%
	322	Rashodi za materijal i energiju	0,00	1.964,10	0,00%
R022	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	0,00	1.964,10	0,00%
R022-1	3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održa	0,00	0,00	0,00%

BROJ POZICIJA KONTA		VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEKS
	323	Rashodi za usluge	5.000,00	3.035,90	60,72%
R023	3237	Intelektualne i osobne usluge	0,00	1.486,07	0,00%
R024	3239	Ostale usluge	5.000,00	1.549,83	31,00%
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne	15.000,00	15.000,00	100,00%
	422	Postrojenja i oprema	15.000,00	15.000,00	100,00%
R025	4221	Uredska oprema i namještaj	15.000,00	15.000,00	100,00%
Izvor OSTALE POMOĆI			3.000,00	4.565,92	152,20%
	32	Materijalni rashodi	3.000,00	4.565,92	152,20%
	321	Naknade troškova zaposlenima	0,00	521,41	0,00%
R025-1	3211	Službena putovanja	0,00	521,41	0,00%
	323	Rashodi za usluge	3.000,00	4.044,51	134,82%
R026	3239	Ostale usluge	3.000,00	4.044,51	134,82%
Izvor OSTALE DONACIJE			10.000,00	15.000,00	150,00%
	32	Materijalni rashodi	9.000,00	12.855,50	142,84%
	322	Rashodi za materijal i energiju	2.500,00	830,50	33,22%
R027	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	2.500,00	830,50	33,22%
	323	Rashodi za usluge	6.500,00	12.025,00	185,00%
R028	3239	Ostale usluge	6.500,00	12.025,00	185,00%
	34	Financijski rashodi	1.000,00	644,50	64,45%
	343	Ostali financijski rashodi	1.000,00	644,50	64,45%
R029	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	1.000,00	644,50	64,45%
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne	0,00	1.500,00	0,00%
	422	Postrojenja i oprema	0,00	1.500,00	0,00%
R030	4221	Uredska oprema i namještaj	0,00	1.500,00	0,00%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA			15.000,00	0,00	0,00%
	42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne	15.000,00	0,00	0,00%
	424	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vr	15.000,00	0,00	0,00%
R014	4242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejii	15.000,00	0,00	0,00%
Izvor PRIHODI IZ GRADSKOG PRORAČUNA			27.000,00	27.000,00	100,00%
	32	Materijalni rashodi	27.000,00	27.000,00	100,00%
	321	Naknade troškova zaposlenima	3.000,00	4.043,39	134,78%
R015	3211	Službena putovanja	3.000,00	4.043,39	134,78%
	322	Rashodi za materijal i energiju	8.000,00	8.012,37	100,15%
R016	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	8.000,00	8.012,37	100,15%
	323	Rashodi za usluge	5.000,00	0,00	0,00%
R017	3239	Ostale usluge	5.000,00	0,00	0,00%
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	11.000,00	14.944,24	135,86%
R018	3293	Reprezentacija	11.000,00	14.944,24	135,86%